

ISTITUTO COMPRENSIVO "E. FRANCESCHINI" – RHO

CURRICOLO VERTICALE

PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE SECONDO LE NUOVE INDICAZIONI



INDICE

INTRODUZIONE.....	4
UN CURRICOLO PER COMPETENZE.....	4
COS' È LA COMPETENZA?	5
LESSICO COMUNE	6
MATRICE PROGETTUALE COMUNE: LE 8 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE.....	7
SCUOLA DELL'INFANZIA.....	11
TRE ANNI.....	11
QUATTRO ANNI	14
CINQUE ANNI.....	18
SCUOLA PRIMARIA.....	23
ITALIANO.....	23
Classe PRIMA	23
Classe SECONDA	25
Classe TERZA.....	28
Classe QUARTA.....	31
Classe QUINTA	35
INGLESE.....	38
al termine della classe TERZA	38
al termine della classe QUINTA	39
STORIA.....	41
Al termine della classe TERZA.....	41
Al termine della classe QUINTA.....	44
GEOGRAFIA.....	48
Al termine della classe TERZA.....	48
Al termine della classe QUINTA.....	51
ANTROPOLOGIA.....	54
MATEMATICA	60
Classe PRIMA	60
Classe SECONDA	62
Classe TERZA.....	64
Classe QUARTA.....	66
Classe QUINTA	68
SCIENZE.....	70
Al termine della classe TERZA.....	70

Al termine della classe QUINTA.....	72
TECNOLOGIA.....	74
EDUCAZIONE ALL'IMMAGINE.....	76
EDUCAZIONE MUSICALE.....	78
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	80
I.R.C.....	83
Al termine della classe TERZA.....	83
Al termine della classe QUINTA.....	87
SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO.....	93
ITALIANO.....	93
Classe PRIMA	93
Classe SECONDA	98
Classe TERZA.....	103
LINGUA INGLESE.....	108
SECONDA LINGUA COMUNITARIA.....	115
STORIA	118
GEOGRAFIA.....	120
MATEMATICA	123
Classe PRIMA	123
Classe SECONDA	126
Classe TERZA.....	129
SCIENZE.....	133
TECNOLOGIA.....	140
ARTE E IMMAGINE.....	144
MUSICA.....	147
SCIENZE MOTORIE SPORTIVE	149
RELIGIONE.....	152
EDUCAZIONE CIVICA.....	156
SCUOLA DELL'INFANZIA.....	159
SCUOLA PRIMARIA.....	165
SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO	170

INTRODUZIONE

Il Curricolo dell'Istituto Comprensivo "E. FRANCESCHINI" di Rho nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale dell'alunno stesso, il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità.

Il nostro Curricolo rappresenta un punto di riferimento per la progettazione dei percorsi di apprendimento e per l'esercizio dell'attività di insegnamento all'interno dell'Istituto.

La motivazione che ha spinto noi insegnanti a concepirlo in questo modo risiede nella volontà di riuscire a lavorare insieme, realizzando una continuità orizzontale e verticale, per contribuire efficacemente alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari dei nostri allievi.

Principali fonti di legittimazione del Curricolo sono:

- Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18/12/06
- Raccomandazione del Consiglio europeo del 22 maggio 2018
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- Profilo educativo, culturale e professionale (D. Lgs. 592004)
- Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubbl. Istr. 2007)
- DM 139 del 2007
- Nuovo Quadro di Riferimento INVALSI di italiano
- Quadro di Riferimento INVALSI matematica I ciclo
- Documento di indirizzo di Cittadinanza e Costituzione USR Lombardia
- D.P.R.122/2009 Valutazione
- Circolare MIUR n.3 13 /02/2015

UN CURRICOLO PER COMPETENZE

A partire dai documenti sopra indicati, all'interno del nostro Istituto si è fatto un lavoro di ricerca e di elaborazione, nei vari ordini scolastici e nei vari ambiti disciplinari, per giungere alla stesura di un Curricolo per competenze. Esso rappresenta:

- uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento;
- l'attenzione alla continuità del percorso educativo all'interno dell'Istituto e al raccordo con la scuola secondaria di secondo grado;
- l'esigenza del superamento dei confini disciplinari;
- un percorso finalizzato alla promozione delle competenze disciplinari e trasversali dei nostri allievi.

COS' È LA COMPETENZA?

“La competenza si acquisisce con l’esperienza: il principiante impara in situazioni di apprendimento nel fare insieme agli altri. Quando l’alunno saprà in autonomia utilizzare saperi e abilità anche fuori della scuola per risolvere i problemi della vita, vorrà dire che gli insegnanti hanno praticato una didattica per competenze. Avere competenza significa, infatti, utilizzare anche fuori della scuola quei comportamenti ‘colti’ promossi nella scuola “

(ispettore Giancarlo Cerini).

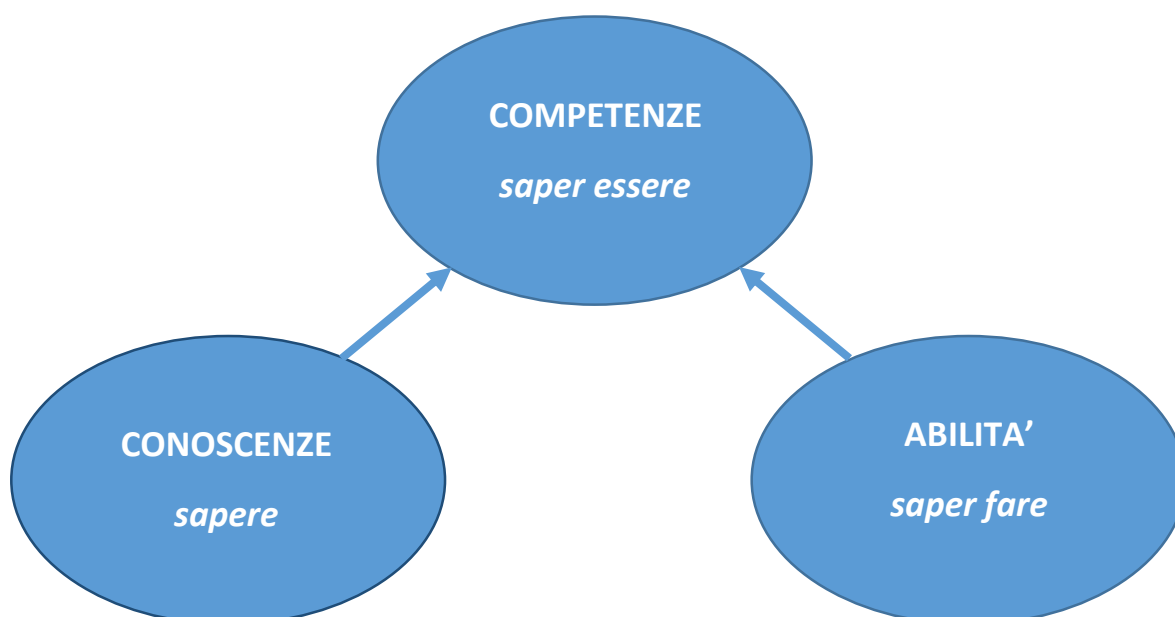
Alla base del concetto di competenza c’è il principio di mobilitazione e integrazione delle conoscenze e abilità procedurali con le risorse personali (capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, senso/motorie/percettive) che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o compito autentico da risolvere.

Il concetto di competenza, quindi, si coniuga con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso problemi che suscitino forte interesse da parte dell’allievo e per la cui risoluzione i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali.

In questa ottica, nelle nostre scuole avviene la predisposizione di una serie di ambienti di apprendimento, differenziati e progressivamente arricchiti (di spazi, tempi, attività ...) che aiutano ciascun allievo a mobilitare le proprie risorse interne, tramite la valorizzazione di conoscenze e abilità individuali e relazionali, al fine di garantire il successo formativo di tutti.

Nell’ambito della propria Autonomia, ogni Istituto è chiamato anche ad operare delle scelte all’ interno dei CONTENUTI presenti nelle Indicazioni Nazionali. Seguendo tale linea, gli insegnanti hanno puntato ai NUCLEI FONDANTI DELLE DISCIPLINE, ai CONTENUTI IRRINUNCIABILI, che si devono trasformare in conoscenze (patrimonio permanente dell’alunno). Nell’ottica di una didattica per competenze infatti, non è importante la quantità di nozioni che i nostri alunni apprendono, ma COME le apprendono.

Nell’ insegnamento per competenze infatti, non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (i saperi) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità ad essi connessi), ma bisogna sostenere la parte più importante dell’insegnamento/apprendimento: lo sviluppo dei processi cognitivi, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all’ interno dei campi di esperienza e delle discipline.



LESSICO COMUNE

CURRICOLO: percorso basato su conoscenze e abilità finalizzato all' acquisizione di competenze disciplinari e di cittadinanza realizzato dalla istituzione scolastica, anche con il supporto di altre agenzie formative.

COMPETENZE – SAPER ESSERE: sono la capacità dimostrata di utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

CONOSCENZE - SAPERE: sono il risultato della assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento; le conoscenze costituiscono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relativo ad un ambito di studio o di lavoro, e sono descritte come teoriche e pratiche.

ABILITA' - SAPER FARE: indicano la capacità di applicare conoscenze e di utilizzare il saper fare per svolgere compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'utilizzo di metodi, materiali, attrezzature e strumenti).

PADRONANZA: è il grado di competenza raggiunta.

INDICATORE: è un mezzo per fornire informazioni in rapporto allo scopo per cui lo si è scelto.

MATRICE PROGETTUALE COMUNE: LE 8 COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando anche materiali visivi, sonori e digitali, attingendo a varie discipline, contesti e fonti in modo critico e consapevole.

Comprende la conoscenza della lettura, della scrittura e la comprensione delle informazioni scritte, presupponendo la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Implica l'abilità di comunicare, comprendere e relazionarsi efficacemente con gli altri nei vari contesti sociali e culturali - istruzione e formazione, lavoro, vita domestica, tempo libero - in modo opportuno, efficace, creativo e utilizzando il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana.

2. COMPETENZA MULTILINGUISTICA

Definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace per comunicare in diversi ambiti e contesti di studio, tempo libero, lavoro.

E' finalizzata al raggiungimento di abilità quali comprendere messaggi orali, sostenere conversazioni, leggere, comprendere e redigere testi.

Richiede la conoscenza del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse, la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici, la conoscenza delle convenzioni sociali e dell'aspetto culturale.

3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA

La **Competenza matematica** è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi nelle situazioni quotidiane della sfera domestica e lavorativa.

Si basa sulla padronanza della competenza aritmetico-matematica e utilizza modelli matematici di pensiero e di presentazione: formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi.

Essa comprende una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti ai quali la matematica può fornire una risposta.

La **Competenza in Scienze** si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici.

Le **Competenze in Tecnologie e Ingegneria** sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani.

Le **competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** ci consentono quindi di comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e ci rendono consapevoli della responsabilità individuale che ciascuno di noi ha nei confronti della società e dell'ambiente.

Tali competenze portano a sviluppare il pensiero logico e razionale per verificare una ipotesi (metodo scientifico), ad investigare mediante metodologie specifiche, a rinunciare alle proprie convinzioni se sono smentite da risultati empirici

Essere competenti in matematica, scienze, tecnologie e ingegneria vuol dire quindi aver acquisito una modalità di pensiero che consente di coniugare l'ordine e il rigore della matematica con la curiosità e lo spirito critico dell'approccio scientifico.

4. COMPETENZE DIGITALI

Implica l'utilizzo in maniera sicura, critica e responsabile delle tecnologie digitali per l'apprendimento, al lavoro e nella partecipazione alla società.

Secondo il quadro europeo viene suddivisa in 5 aree: alfabetizzazione su informazione e dati, comunicazione e collaborazione, creazione di contenuti digitali, sicurezza e risolvere problemi.

5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

Comprende la consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti e la capacità di utilizzare gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso, gli altri e per misurarsi con le novità e gli imprevisti.

Aver acquisito tali competenze comporta impegnarsi per portare a compimento il lavoro iniziato da soli o insieme ad altri, essere capace di ricercare e di procurarsi velocemente nuove informazioni, impegnarsi in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo, aver attenzione per le funzioni pubbliche alle quali si partecipa nelle diverse forme in cui questo può avvenire (es. momenti educativi informali e non formali, esposizione pubblica del proprio lavoro, azioni di solidarietà...).

Imparare ad imparare è la capacità di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale sia in gruppo. E' acquisire la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni e identificare le opportunità disponibili superando gli ostacoli per apprendere in modo efficace.

6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili, di impegnarsi efficacemente con gli altri per il bene comune, di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità, sempre con uno sguardo critico agli eventi storici e contemporanei.

La partecipazione costruttiva comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale.

Per essere cittadini attivi è necessaria la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con questi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.

7. COMPETENZA IMPRENDITORIALE

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in azioni che abbiano un valore per gli altri.

Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI

Implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali, sia in modo individuale che collettivo.

Include quindi la comprensione delle diverse modalità di comunicazione di idee nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte, nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura, nelle forme ibride.

Questa competenza richiede la conoscenza delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali – comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni – e dei prodotti culturali.

Essa presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo e comunicare con chi ci circonda, apprezzando anche l'identità culturale di chi non ha le nostre stesse radici.

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA MULTILINGUISTICA</i>		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: <i>IL SÉ E L'ALTRO</i>	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno/a - Prende coscienza della propria persona ed impara ad averne cura - Accetta gli altri bambini e impara a giocare e collaborare insieme a loro. - Mostra fiducia negli adulti di riferimento. - Acquisisce le regole del vivere comune. - Valorizza le collaborazioni progettando insieme esperienze e giochi di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire positive abitudini igienico-sanitario. - Assumere comportamenti corretti nei diversi contesti della vita scolastica (in classe, in mensa, in giardino,...) - Rispettare i compagni - Collaborare con i compagni - Condividere materiali e giochi - Partecipare alle attività di gruppo in maniera propositiva - Chiedere aiuto nel momento del bisogno - Esprimere bisogni, emozioni, desideri - Rispettare le regole del vivere comune - Individuare, riconoscere e rispettare i bisogni altrui - Partecipare attivamente alla vita scolastica - Riconoscere ed accettare le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le norme igienico sanitarie - Le regole sociali - Le regole sociali - Le attività in gruppo - Il dialogo - Le emozioni - Regole di convivenza - Le norme di comportamento
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</i>		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: <i>IL CORPO E IL MOVIMENTO</i>	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno/a - Riconosce il proprio corpo e le sue diverse parti - Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo. - Conoscere le diverse parti del corpo - Provare piacere nel movimento e in diverse forme di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le modalità del linguaggio corporeo. - Movimenti a comando. - Imitazione dei movimenti. - Le parti del corpo - Lo spazio proprio e altrui. - Piccoli attrezzi.

<ul style="list-style-type: none"> -Vive la propria corporeità e rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. -Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo. -Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. -Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. - Utilizza l'uso di piccoli attrezzi e sa adattarli alle situazioni contestuali all'interno della scuola e in giardino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. - Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti. - Muoversi con sicurezza nell'ambiente e nei giochi, rispettandone le regole 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole e il loro rispetto.
--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA DIGITALE

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. - Condividere momenti di festa. - Comunica, esprime emozioni utilizzando il linguaggio del corpo. - Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. - Disegnare, dipingere, modellare individualmente o in piccolo gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimenta con materiali diversi - Partecipa a canti e balli di gruppo ed individuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di manipolazione con attività di materiali vari. - Rappresentazioni grafico, pittoriche individuali o in piccolo gruppo. - Memorizza canzoni e canta, balla e drammatizza insieme agli altri

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: I DISCORSI E LE PAROLE	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno/a – Riconosce la differenza tra parlare e ascoltare – Ascolta e comprende parole e discorsi. – Sviluppa il linguaggio e arricchisce il proprio lessico. – Usa il linguaggio come per progettare attività e definire regole. – Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni. – Coopera con altri nel gioco e nel lavoro. – Porta a termine compiti e iniziative	<ul style="list-style-type: none"> - Esprime i propri bisogni - Ascolta ed esegue semplici consegne - Risponde adeguatamente a semplici domande - Riconoscere e accettare le diversità. - Sviluppare le capacità di ascolto, di attenzione e di rielaborazione di un racconto. - Leggere immagini individuando personaggi e relazioni spaziali - Collaborare con gli altri. - Prendere iniziative di gioco - Chiedere aiuto all'adulto di riferimento 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e accetta le diversità. - Distingue suoni e rumore e li sa riprodurre - La rielaborazione grafica e verbale per descrivere un racconto o una esperienza - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. - Regole della vita e del lavoro di sezione

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE*

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno/a – Raggruppa e ordina secondo criteri diversi – Ha un approccio curioso ed esplorativo – Individua semplici scansioni temporali – L'alunno/a confronta e valuta quantità più piccole o più grandi – Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, gli ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti – Si orienta nello spazio conosciuto	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare da uno a cinque - Classificare oggetti ed immagini in base ad un criterio percettivo (forma, colore, dimensione) - Riconoscere modalità di raggruppamento e di ordinamento - utilizzare e riprodurre simboli semplici - Cogliere il prima e dopo di un evento - Confrontare e valutare aggiungendo o sottraendo quantità - Capacità di tracciare linee semplici se guidati (unire i puntini) 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento quantitativo - Percezione della numerosità - Orientamento nel tempo - Percezione di grandezza - Orientamento nello spazio

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA MULTILINGUISTICA; COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno/a - Prende coscienza della propria persona ed impara ad averne cura - Accetta gli altri bambini e impara a giocare e collaborare insieme a loro. - Mostra fiducia negli adulti di riferimento. - Acquisisce le regole del vivere comune. - Valorizza le collaborazioni progettando insieme esperienze e giochi di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire positive abitudini igienico-sanitario. - Assumere comportamenti corretti nei diversi contesti della vita scolastica (in classe, in mensa, in giardino,...) - Rispettare i compagni - Collaborare con i compagni - Condividere materiali e giochi - Partecipare alle attività di gruppo in maniera propositiva - Chiedere aiuto nel momento del bisogno - Esprimere bisogni, emozioni, desideri - Rispettare le regole del vivere comune - Individuare, riconoscere e rispettare i bisogni altrui - Partecipare attivamente alla vita scolastica - Riconoscere ed accettare le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le norme igienico sanitarie - Le regole sociali - Le attività in gruppo - Il dialogo - Le emozioni - Regole di convivenza - Le norme di comportamento
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
L'alunno/a - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo. - Conoscere le diverse parti del corpo e sa rappresentarlo - Provare piacere nel movimento e in diverse forme di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le modalità del linguaggio corporeo e la sua rappresentazione grafica - Movimenti a comando. - Imitazione dei movimenti. - Le parti del corpo - Lo spazio proprio e altrui.

<p>adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo. - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. - Utilizza l'uso di piccoli attrezzi e sa adattarli alle situazioni contestuali all'interno della scuola e in giardino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. - Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti. - Muoversi con sicurezza nell'ambiente e nei giochi, rispettandone le regole 	<ul style="list-style-type: none"> - Piccoli attrezzi. - Le regole e il loro rispetto.
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA DIGITALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</i></p>		
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. - Condividere momenti di festa. - Comunica, esprime emozioni utilizzando il linguaggio del corpo. - Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente i propri vissuti personali o relativi a racconti o esperienze svolte in sezione. - Utilizza diverse tecniche espressive e materiali. - Partecipa con piacere ad attività di ascolto e produzione musicale utilizzando la voce. - Adatta il proprio corpo a ritmi diversi attuando strategie motorie intenzionali - 	<ul style="list-style-type: none"> - Attività di manipolazione con attività di materiali vari. - Rappresentazioni grafico, pittoriche individuali o in piccolo gruppo. - Memorizza canzoni con compagni di altre classi

<ul style="list-style-type: none"> - Disegnare, dipingere, modellare individualmente o in piccolo gruppo. 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</i>		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: I DISCORSI E LE PAROLE	
L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> – Prestare attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere. – Ascolta e comprende parole e discorsi. – Sviluppa il linguaggio e arricchisce il proprio lessico. – Usa il linguaggio come per progettare attività e definire regole. – Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione. – Coopera con altri nel gioco e nel lavoro. – Porta a termine compiti e iniziative pianificando e organizzando il proprio lavoro 	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> – Riconoscere e accettare le diversità. – Sviluppare le capacità di ascolto, di attenzione e di rielaborazione di un racconto. – Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali. – Collaborare con gli altri. – Prendere iniziative di gioco e di lavoro. – Superare la dipendenza dell'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> – Riconosce e accetta le diversità. – Conosce suoni pertinenti finalizzati alla competenza fonologica. – La rielaborazione grafica e verbale per descrivere un racconto o una esperienza – Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. – Regole della vita e del lavoro di sezione
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGI; COMPETENZA IMPRENDITORIAL; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</i>		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
L'alunno/a <ul style="list-style-type: none"> – Confronta e valuta quantità. – Compie misurazioni mediante semplici strumenti e utilizza simboli per registrarle, ha un approccio curioso ed esplosivo. 	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di riconoscere e denominare da uno a dieci - Far corrispondere le quantità al numero utilizzare e riprodurre simboli semplici - Cogliere il prima e dopo di un evento - Capacità di confrontare e valutare aggiungendo o sottraendo quantità 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento numerico - Percezione della numerosità - Orientamento nel tempo - Percezione di grandezza - Semplici attività di pregrafismo - Orientamento nello spazio

<ul style="list-style-type: none">– Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi, gli ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.– Individua semplici scansioni temporali; riconosce eventi del passato recente e quelli che potranno accadere in un futuro immediato prossimo.– Si orienta nello spazio conosciuto e vi colloca elementi secondo criteri spaziali.	<ul style="list-style-type: none">- Capacità di tracciare linee e segni associabili a forme di pregrafismo- Capacità di differenziare la destra dalla sinistra	
---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA IMPRENDITORIALE.		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prende coscienza della propria persona ed impara ad averne cura - Accetta gli altri bambini e impara a giocare e collaborare insieme a loro. - Mostra fiducia negli adulti di riferimento. - Acquisisce le regole del vivere comune. - Valorizza le collaborazioni progettando insieme esperienze e giochi di gruppo 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire positive abitudini igienico-sanitario. - Assumere comportamenti corretti nei diversi contesti della vita scolastica (in classe, in mensa, in giardino,...) - Rispettare i compagni - Collaborare con i compagni - Condividere materiali e giochi - Partecipare alle attività di gruppo in maniera propositiva - Chiedere aiuto nel momento del bisogno - Esprimere bisogni, emozioni, desideri - Rispettare le regole del vivere comune - Individuare, riconoscere e rispettare i bisogni altrui - Partecipare attivamente alla vita scolastica - Riconoscere ed accettare le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le norme igienico sanitarie - Le regole sociali - Le attività in gruppo - Il dialogo - Le emozioni - Regole di convivenza - Le norme di comportamento
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il proprio corpo. - Conoscere le diverse parti del corpo e sa rappresentarlo - Provare piacere nel movimento e in diverse forme di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le modalità del linguaggio corporeo - Movimenti a comando. - Imitazione dei movimenti. - Le parti del corpo - Lo spazio proprio e altrui. - Piccoli attrezzi.

<p>adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio motorio e corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. - Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. - Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo. - Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. - Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo. - Utilizza l'uso di piccoli attrezzi e sa adattarli alle situazioni contestuali all'interno della scuola e in giardino. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercitare le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo. - Riconoscere ed esprimere emozioni e sentimenti. - Muoversi con sicurezza nell'ambiente e nei giochi, rispettandone le regole 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole e il loro rispetto.
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA DIGITALE; COMPETENZA IMPRENDITORIALE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE.</i></p>		
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI</p>	
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando la voce, il corpo e gli oggetti. - Comunica, esprime emozioni utilizzando il linguaggio del corpo - Si esprime attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare senza timore materiali sconosciuti - Mostrare il proprio interesse per le varie espressioni d'arte - Riconoscere, denominare e usare i colori secondari - Riprodurre graficamente il proprio vissuto - Attribuire significato alla propria produzione grafico-pittorica - Usare oggetti da costruzione 	<ul style="list-style-type: none"> - I linguaggi non verbali espressivi e comunicativi (musica) - I linguaggi non verbali espressivi e comunicativi (teatro e arte) - I materiali e il linguaggio grafico pittorico - I materiali e il linguaggio plastico- manipolativo - Il linguaggio tecnologico e i suoi strumenti: tablet, computer, cellulare e televisione.

<ul style="list-style-type: none"> - Condivide momenti di festa - Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative individualmente o in piccolo gruppo - Utilizza materiali e tecniche espressive e creative - Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare ed esprimersi attraverso di esse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modellare piccoli oggetti - Esplorare i materiali che ha a disposizione e utilizzarli con creatività - Formulare piani di azione individualmente e in gruppo in relazione al progetto da realizzare - Portare a termine il lavoro progettato - Partecipare attivamente alla fruizione dei contenuti - Mantenere l'attenzione per un periodo adeguato a comprendere il contenuto - Utilizzare le tecnologie - Elaborare progetti e realizzarli - Seguire e comprendere le sequenze televisive - Narrare ciò che si è visto - Rielaborare le informazioni - Distinguere gli spot pubblicitari dal resto. 	
<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA IMPRENDITORIALE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE; COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE</i></p>		
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: I DISCORSI E LE PAROLE</p>	
	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prestare attenzione al punto di vista dell'altro e alle diversità di genere. - Ascolta e comprende parole e discorsi. - Sviluppa il linguaggio e arricchisce il proprio lessico. - Usa il linguaggio come per progettare attività e definire regole. - Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazione. - Coopera con altri nel gioco e nel lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e accettare le diversità. - Sviluppare le capacità di ascolto, di attenzione e di rielaborazione di un racconto. - Leggere immagini individuando personaggi, relazioni spaziali e temporali. - Collaborare con gli altri. - Prendere iniziative di gioco e di lavoro. - Superare la dipendenza dell'adulto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e accetta le diversità. - Conosce suoni pertinenti finalizzati alla competenza fonologica. - La rielaborazione grafica e verbale per descrivere un racconto o una esperienza - Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza. - Regole della vita e del lavoro di sezione

<ul style="list-style-type: none"> – Porta a termine compiti e iniziative pianificando e organizzando il proprio lavoro 		
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIE.</i>		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> – E' in grado di contare, aggiungere e togliere – Riconosce la simbologia numerica e la abbina alla quantità – L'alunno è in grado di orientarsi nel tempo e dispone in successione cronologica le sequenze principali di una storia – L'alunno/a confronta e valuta quantità più piccole o più grandi – Riconosce e riproduce vari tipi di linee – L'alunno/a riconosce la destra dalla sinistra – Si orienta nello spazio conosciuto e vi colloca elementi secondo criteri spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacità di riconoscere e denominare da uno a dieci - Far corrispondere le quantità al numero utilizzare e riprodurre simboli semplici - Cogliere il prima e dopo di un evento - Capacità di confrontare e valutare aggiungendo o sottraendo quantità - Capacità di tracciare linee e segni associabili a forme di pregrafismo - Capacità di differenziare la destra dalla sinistra 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento numerico - Percezione della numerosità - Orientamento nel tempo - Percezione di grandezza - Semplici attività di pregrafismo - Orientamento nello spazio

SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi. - Ascoltare in modo attivo e comprendere il significato di testi di vario tipo individuandone gli elementi essenziali. - Raccontare storie personali o fantastiche esplicitando le informazioni necessarie affinché il racconto sia chiaro per chi lo ascolta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare gli adulti e i compagni. - Saper ascoltare e comprendere semplici comunicazioni e con-segne orali - Partecipare alle conversazioni - Ascoltare testi narrati o letti in classe. - Rispondere in modo coerente a domande poste dall'insegnante - Riferire oralmente esperienze dirette e vissuti - Riferire le parti essenziali di un racconto: personaggi, vicende, situazioni - Narrare testi ascoltati rispettando la sequenza tem-orale. - Memorizzare e recitare canzoni e filastrocche 	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici conversazioni. - Ascolto e comprensione - Verbalizzazioni orali. - Racconti di esperienze vissute - Racconti di esperienze altrui - vere/fantastiche - Regole di intervento nella comunicazione. - Parti essenziali di un racconto: luogo, personaggi, fatti, ambiente. - Categorie logiche e cronologiche. - Canzoni e filastrocche
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare la lettura strumentale anche nella modalità ad alta voce. - Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali, attraverso domande 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere parole, frasi, brevi testi - Rispettare le convenzioni di lettura: corrispondenza grafema/fonema, raddoppiamenti, accenti, scansione in sillabe. - Conoscere i diversi caratteri grafici 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonemi, grafemi, parole, frasi. - Frasi, parole, grafemi, fonemi. - Corrispondenza suono e segno grafico - Doppie - Le sillabe (parole piane bi/trisillabe) - Lettura di parole e frasi. - Lettura di semplici testi di diverso tipo.

l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.			<ul style="list-style-type: none"> - Filastrocche e semplici testi poetici. - Il maiuscolo e altri caratteri.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	- NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'orto-grafia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le iniziali capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura. - Produrre semplici testi/frasi relativi al proprio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> - Copiare in stampato maiuscolo frasi scaturite da esperienze vissute - Rappresentare graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi, trigrammi... - Scrivere e completare parole - Scrivere brevi enunciati per copiatura, dettatura, auto-dettatura - Scrivere autonomamente semplici frasi su esperienze personali - Utilizzare i caratteri della scrittura 	<ul style="list-style-type: none"> - Stampato maiuscolo - Copiato - Dettati di sillabe, parole e brevi racconti. - Autodettato - Riordino di sequenze - Didascalie, per formare un racconto. - Scritture di semplici frasi, di semplici descrizioni e narrazioni. - I caratteri
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: AMPLIAMENTO LESSICALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extra scolastiche. - Usare le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare progressivamente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Parole inerenti un ambiente dato - Nomi specifici e generici relativi a campi comuni e familiari.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: STRUTTURA DELLA LINGUA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se una frase è significativa cioè se è o no completa. - Prestare attenzione alla grafia di semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giocare con parole e frasi - Operare combinazioni con i segni e i suoni della lingua per costruire, trasformare parole - Riordinare le parole di una frase in modo logico - Conoscere le prime convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscimento ed analisi di vocali e consonanti. - Formazione, lettura, scrittura di parole nuove significative. - Convenzioni ortografiche di base (doppie, accento, suddivisione in sillabe parole piane bisillabe/trisillabe)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando il proprio turno. - Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. - Ascoltare in modo attivo e comprendere il significato di testi narrativi individuandone gli elementi essenziali. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare e comprendere una conversazione e mantenere l'interesse e la concentrazione per il tempo richiesto. - Interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato. - Ascoltare, memorizzare e ripetere brevi filastrocche. - Partecipare alla conversazione intervenendo in modo pertinente e rispettando le regole. - Rispondere in modo pertinente a domande, con utilizzo di nessi causali e temporali - Interagire nello scambio comunicativo, parlando di sé e delle proprie esperienze. - Raccontare, in ordine logico e cronologico, fatti vissuti/fantastici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascolto e comprensione - Conversazioni, anche con il supporto di informazioni e spunti ricavati da testi letti o ascoltati. - Formulazione di domande e risposte pertinenti su argomenti noti o di esperienza diretta. - Racconto di esperienze relative al proprio vissuto. - Condivisione di opinioni personali e punti di vista. - Ipotesi sulla conclusione di una storia. - Individuazione delle sequenze narrative salienti di una storia ascoltata. - Verbalizzazione di fatti vissuti/fantastici
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'in- 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale. - Leggere semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi vari in maniera libera e personale - Utilizzare la lettura guidata alla comprensione dei significati (domande, riordino sequenze, schemi) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura di differenti tipologie testuali. - Elementi principali di un testo (personaggi, luogo e tempo). - Letture e memorizzazione di filastrocche e semplici testi poetici.

<p>fanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>			<ul style="list-style-type: none"> - Comprensione ed individuazione degli elementi essenziali in un testo di tipo pratico-comunicativo.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive per l'apprendimento della scrittura. - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia - Produrre semplici testi legati a situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare la tecnica di scrittura nei diversi caratteri - Scrivere sotto dettatura - Rispondere per iscritto a domande aperte - Produrre semplici testi narrativi. - Scrivere frasi a commento di immagini. - Scrivere un racconto, partendo da immagini in sequenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - I caratteri dell'alfabeto - Il dettato - Testi semplici, individuali e collettivi. - Testi di tipo pratico-comunicativo - Didascalie e fumetti per ricostruire una storia a partire da una sequenza di immagini. - Parti di una storia (inizio, svolgimento, fine).
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. - Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare un lessico sempre più ampio e appropriato. - Attribuire parole a campi semantici familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali elementi appartenenti ad un determinato campo semantico (qualità, nomi, azioni). - Nomi specifici e generici . - Famiglie di parole.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se una frase è significativa cioè se è o no completa. - Prestare attenzione alla grafia di semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere convenzioni grafiche e ortografiche - Conoscere i segni di punteggiatura - Conoscere le categorie morfo-sintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> - L'alfabeto. - Lettere straniere - Le parole straniere di uso quotidiano. - Riconoscimento e discriminazione di suoni simili (S/Z, F/V, P/B, L/R, C/G, D/T, M/N).

			<ul style="list-style-type: none">- Relazioni tra suoni e lettere (i digrammi, i trigrammi e la funzione di H).- Corrispondenza tra un suono prolungato e le lettere doppie.- L'apostrofo.- L'accento.- Segni di punteggiatura forte.- Divisione in sillabe delle parole.- Dettato ortografico.- Caratteristiche del nome:(genere, numero, comune, proprio).- Ricostruzione di una frase in disordine stabilendo relazioni tra i vari "pezzi".- Abbinamento nome – azione.- Tempo presente, passato e futuro.- Sinonimi e contrari.
--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile. - Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro. - Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza significativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere situazioni, informazioni, sequenze, messaggi verbali e letture di diverso tipo - Interagire nello scambio comunicativo secondo il contesto e nel rispetto delle regole - Riferire in modo coerente esperienze personali e non - Utilizzare un lessico sempre più appropriato, facendo uso di termini nuovi 	<ul style="list-style-type: none"> - Risposte coerenti. - L'argomento principale di un messaggio orale. - Messaggi orali di vario genere: interlocutori e contesto. - Scopo delle informazioni fornite di un messaggio orale. - Elementi essenziali di un testo narrativo ascoltato: personaggi, luoghi, tempi. - Diverse tipologie di testi (narrazione, descrizione, filastrocche, poesie...) - Scambio comunicativo.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione 	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. - Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. - Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere vari tipi di testo a voce alta con scorrevolezza, correttezza; avviarsi ad un uso funzionale della lettura silenziosa - Ricercare e comprendere le informazioni contenute in un testo 	<ul style="list-style-type: none"> - Discriminazione di testi di vario genere. - Il testo descrittivo. - I dati sensoriali . - Il testo poetico - Significato e caratteristiche strutturali della poesia: rima, verso, strofa. - La poesia e la filastrocca - La rima e le varie tipologie. - Il testo regolativo. - Il testo informativo espositivo. - Arricchimento del lessico.

orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.	- Leggere testi cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA		
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. - Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	ABILITA' - Scrivere correttamente sotto dettatura - Organizzare la produzione scritta: criteri di logica e successione temporale, convenzioni ortografiche, morfo-sintattiche - Elaborare testi espressivi/narrativi e descrittivi anche partendo da esperienze personali/collettive e con l'aiuto di tracce-guida o schemi - Manipolare parole e testi anche in modo creativo (giochi di parole, cambio di parti iniziali/finali...) -	CONOSCENZE - Dettato - Uso corretto della punteggiatura. - Il discorso diretto e trasformazione in discorso indiretto. - Pianificazione di un testo sulla base di una traccia individuata. - Brevi testi tenendo in considerazione lo scopo e il destinatario. - Testi relativi ad esperienze personali per esprimere sensazioni ed emozioni. - Scrittura di testi diversi individuandone gli elementi che li caratterizzano - Riscrittura di testi narrativi, modificandone alcune parti
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO - Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. - Ampliare il patrimonio lessicale attraverso attività di interazione orale e di lettura. - Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni, per ampliare il lessico d'uso.	ABILITA' - Arricchire il lessico - Ricavare il significato di parole non note dal contesto. - Comprendere e usare alcuni termini fondamentali propri delle discipline di studio.	CONOSCENZE - Consultazione del dizionario - Campi semantici, sinonimi, omonimi e contrari. - Giochi linguistici - Riconoscimento dei diversi linguaggi specifici delle discipline

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	- Confrontare testi per cogliere alcune caratteristiche specifiche. - Riconoscere se una frase è significativa e completa (sog-getto, verbo, complementi necessari)	- Scrivere frasi ortograficamente / sintatticamente corrette - Riconoscere e analizzare frasi semplici e complesse	- Ortografia: pronuncia/scrittura suoni complessi, accento, apostrofo, h, punteggiatura. - Morfologia: nomi propri e comuni, articoli determinativi e indeterminativi, aggettivi qualificativi, verbi - Sintassi: soggetto, predicato verbale, enunciato minimo, espansioni

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una discussione di classe anche con domande pertinenti. - Comprendere il tema e le informazioni essenziali di consegne, discorsi e spiegazioni. - Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esprimere situazioni, informazioni, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. - Ascoltare e comprendere l'intenzione comunicativa di un messaggio. - Organizzare il contenuto del messaggio, secondo un criterio logico e cronologico. - Pianificare, organizzare e utilizzare contenuti di diverse tipologie testuali. - Riconoscere diversi registri linguistici. - Esprimere con attinenza l'argomento rispettando gli interlocutori 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconto di esperienze personali su temi diversi rispettando i turni di comunicazione. - Esposizione di opinioni personali e confronto con quelle altrui. - Individuazione dello scopo e dell'argomento principale dei vari tipi di testo orale. - Esposizione di argomenti trattati in classe. - Distinzione tra le informazioni principali e secondarie. - Comprensione dei diversi testi letti a voce alta da altri - Riassunto orale di un testo. - Individuazione del narratore (interno ed esterno) di una storia ascoltata
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un 	<ul style="list-style-type: none"> - Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. - Cercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo - Eseguire un'efficace lettura silenziosa - Rilevare informazioni principali e secondarie, implicite ed esplicite in testi diversi - Rilevare forme linguistiche: parole chiave, modi di dire, proverbi 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura per il piacere di conoscere e provare emozioni. - Lettura ad alta voce in modo espressivo. - Riconoscimento e analisi delle caratteristiche fondamentali di un testo - Lettura di un testo ed individuazione delle sequenze.

<p>argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi diversi cogliendone le caratteristiche formali più evidenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le diverse tipologie testuali e i relativi scopi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Testi descrittivi diversi (di persone, di animali, di oggetti e di ambienti) riconoscendo gli elementi caratterizzanti. - Descrizione soggettiva e oggettiva. - I dati sensoriali in una descrizione e lo schema in cui si articola il testo. - Tempo, luogo, personaggi di un testo narrativo; inizio, svolgimento e conclusione. - Strofe, versi, rime (bacciate, alternate, incrociate) in un testo poetico. - Similitudini, metafore, personificazioni e onomatopee. - Norme di comportamento in un testo regolativo. - Le regole di un gioco o le istruzioni date per svolgere l'attività o eseguire esperimenti. - Lettura veloce, di scorrimento e attenta di un testo informativo-espositivo. - Informazioni primarie e secondarie. - Sequenze di un testo informativo-espositivo.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>- NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA</p>		
<p>- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasi, completandoli, trasformandoli.</p>	<p>- Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi di esperienze personali o vissuti da altri. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. 	<p>- Conoscere e utilizzare strategie di scrittura adeguate allo scopo comunicativo del testo da produrre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee per la scrittura e pianificare testi scritti - Usare semplici strategie di revisione e correzione 	<p>- Testo personale relativo alle esperienze vissute organizzato in modo coerente rispetto alle informazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elaborazione di testi attraverso le fasi di ideazione, organizzazione, stesura e revisione.

	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. - Rielaborare testi e redigerne di nuovi. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere diverse tipologie testuali. Saper rielaborare un testo per farne una sintesi con tecniche diverse (sottolineature, sequenze, mappe) - Rielaborare un testo per modificarlo (cambio punto di vista, cambio inizio, finale...) - Giocare con le parole. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi sulla correttezza dei propri testi, dal punto di vista ortografico, morfologico e semantico. - Composizione di un testo narrativo seguendo una traccia prefissata. - Il diario (diario di bordo di classe) e di lettere. - Descrizione di sé stessi o altri sia in riferimento all'aspetto fisico che al carattere. - Descrizione in modo attento un ambiente. - Produzione di descrizioni soggettive e oggettive. - Il testo poetico e le rime (giochi di rima). - Testi poetici, limerick seguendo una traccia, calligrammi, haiku. - Raccolta di dati e informazioni da strumenti di ricerca (enciclopedia, libri, filmati) per scrivere un testo informativo. - Testi collettivi relativamente alle uscite didattiche effettuate. - Schematizzazione e sintesi di un testo individuando le informazioni essenziali.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso - Capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. - Usare in modo appropriato le parole di cui si è appreso il significato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare in modo appropriato le parole appartenenti al vocabolario fondamentale. - Ricavare il significato di parole non note dal contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il significato delle parole. - Consultazione del dizionario - Campi semantici, sinonimi, omonimi e contrari. - Giochi linguistici, arricchimento lessicale.

<ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere sinonimi e contrari, gli usi propri e figurati di parole o espressioni. - Comprendere e usare alcuni termini fondamentali propri delle discipline di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creazione di parole in rima. - Riconoscimento delle parole contenute in similitudini e onomatopee. - Riconoscimento dei diversi linguaggi specifici delle discipline. - Presentazione e utilizzo dei prefissi e suffissi più comuni.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<i>NUCLEO FONDATE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</i>		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. - Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere sinonimi, contrari, omonimi, derivati, composti, alterati. - Operare con le convenzioni ortografiche. - Saper utilizzare i diversi tipi di interpunzione. - Individuare ed utilizzare le regole del discorso diretto ed indiretto. - Utilizzare le diverse forme verbali nei tempi e modi corretti. - Utilizzare il vocabolario - Analizzare una frase (analisi logica) - Analizzare le parti variabili e invariabili del discorso (analisi grammaticale) 	<ul style="list-style-type: none"> - La comunicazione orale e scritta. - Consolidamento delle principali difficoltà ortografiche. - Uso della punteggiatura. - Il discorso diretto e indiretto (trasformazioni). - Cenni su percorsi etimologici. - Sinonimi, contrari e omonimi. - Uso del dizionario. - Consolidamento dei principali elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette. - Connettivi logici - Consolidamento di tutte le parti variabili e invariabili del discorso. - Alcune particolarità del genere e del numero del nome. - I pronomi personali soggetto e complemento. - Modi e tempi dei verbi.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</i>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: <i>ASCOLTO E PARLATO</i>		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. - Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in modo collaborativo in una conversazione, discussione, dialogo formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. - Cogliere in una discussione le posizioni dei compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente. - Organizzare una esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le principali regole di partecipazione a una conversazione - Conoscere e utilizzare forme comuni di discorso parlato dialogico: conversazione, interrogazione, discussione ... - Raccontare esperienze, esprimere riflessioni e opinioni personali in modo coerente e logicamente organizzato. - Conoscere e utilizzare le regole generali della comunicazione: concordanza, intonazione, efficacia lessicale, specifico, funzionale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Partecipazione attiva a una discussione. - Esposizione in modo motivato di pareri, preferenze e gusti personali. - Esposizione di semplici argomentazioni a sostegno di una tesi e confronto con altri. - Esposizione di trame narrative in modo corretto e sequenziale. - Comprensione di testi ascoltati di varia natura. - Riassunto orale di un testo in modo coerente ed organico a partire da uno schema o da appunti. - Riconoscimento ed utilizzo di diversi registri della comunicazione orale in relazione al destinatario e al contesto.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: <i>LETTURA</i>		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informa- 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e confrontare informazioni da testi diversi per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. - Ricercare informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici o conoscitivi. Utilizzare tecniche di supporto: sapere annotare, sapere 	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare corrette strategie di lettura in relazione allo scopo e al testo. - Operare una classificazione dei generi letterari. - Consultare ed estrapolare dati da testi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture di un testo a voce alta in modo espressivo. - Lettura mentale di un testo cogliendo i contenuti fondamentali. - Individuazione degli stati d'animo presenti in testi di varia natura. - Analisi delle caratteristiche basilari dei diversi generi letterari.

<p>zioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>	<p>ricercare informazioni, saper costruire mappe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Sintetizzare testi mediante strategie diverse attraverso sottolineature, schemi, domande guida, parole chiave, mappe. - Ricercare il significato e l'origine delle parole 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi di un testo poetico e delle sue caratteristiche. - Realizzazione di una scheda- libro.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>- NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; - Rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. - Produrre testi creativi sulla base di modelli dati anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Realizzare testi per relazionare e argomentare - Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. - Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi e la consegna. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere idee per la scrittura e pianificare testi scritti. - Usare in modo efficace e con strumenti adeguati strategie di revisione e correzione. - Scrivere testi coerenti nel contenuto e corretti nella forma. - Rielaborare testi per riassumere e sintetizzare. - Rielaborare testi in modo creativo. - Operare ludicamente con le parole (giochi enigmistici). - Costruire collettivamente e individualmente mappe ideative e riassuntive. 	<ul style="list-style-type: none"> - Titolazione, in modo motivato, di un testo. - Riassunto del contenuto di un testo. - Produzione scritta di vari tipi di testo seguendo un ordine logico, rispettandone la struttura e con le informazioni necessarie, utilizzando una traccia prefissata anche con attività di videoscrittura. - Stesura di schemi di varia natura di un testo, anche attraverso appunti, utili a riassumerlo/rielaborarlo. - Composizione di brevi articoli di tipo giornalistico seguendo una traccia. - Composizione di un testo poetico seguendo una traccia prefissata, giocando con similitudini, meta-fore, personificazioni.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico specifico utilizzando il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio nelle diverse tipologie testuali.

<p>più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; - riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> - Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole 	<p>orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del contesto e del dizionario per comprendere il significato specifico delle parole.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i meccanismi di formazione delle parole. - Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. Riconoscere la struttura della frase semplice e complessa. - Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare correttamente le convenzioni ortografiche. - Usare correttamente la punteggiatura. - Riconoscere enunciato minimo, (soggetto e predicato) e espansioni. - Riconoscere le caratteristiche morfologiche delle parti variabili e invariabili del discorso. - Riconoscere le frasi che compongono un periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali difficoltà ortografiche. - Uso della punteggiatura. - Consolidamento dei principali elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette. - Connettivi logici. - Parti variabili e invariabili del discorso. - Modi e tempi dei verbi finiti e indefiniti.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA MULTILINGUISTICA; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.</i>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	NUCLEI FONDANTI: <i>ASCOLTO; PARLATO; LETTURA; SCRITTURA</i>		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti fra le forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi, frasi ed espressioni di uso frequente relative ai diversi aspetti della vita quotidiana; - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali. - Interagire per iscritto per comunicare informazioni ed esprimere stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e ai propri bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> - ASCOLTO Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate chiaramente e lentamente relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia; - PARLATO Produrre fasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Sa interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. - LETTURA Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite a livello orale. - SCRITTURA Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti all'attività svolta in classe e ad interessi personali e del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vocaboli di presentazione - Presentazione di se stessi con domande e risposte - I colori - I miei giocattoli - Oggetti scolastici - Gli animali domestici - La famiglia - Gli ambienti della casa. - I miei vestiti - Le parti del corpo - I cibi preferiti. - Alfabeto - I numeri fino a 100 - La mia città: negozi ed edifici - Cibi e bevande - I vestiti - Il tempo meteorologico - Sport preferiti - Le festività - Strutture linguistiche di comunicazione semplice.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI FONDANTI: ASCOLTO; PARLATO; LETTURA; SCRITTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. - Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. - Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. - Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti fra le forme linguistiche e usi della lingua straniera. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere, da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi, frasi ed espressioni di uso frequente relativi ad ambiti di immediata rilevanza. - Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali. - Interagire per iscritto per esprimere informazioni e stati d'animo, semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente e ai propri bisogni immediati. 	<ul style="list-style-type: none"> • ASCOLTO <ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. - Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. - Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. • PARLATO <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nome, età e paese di provenienza - I membri della famiglia - Le materie scolastiche - Le materie che piacciono e che non piacciono - Giorni della settimana - Aula scolastica e attività che vi si svolgono - Cibi e bevande - Gusti e preferenze riguardo a cibi e bevande - Animali selvatici e le loro caratteristiche fisiche - Verbo essere e avere - There is/there are - Prepositions - Aggettivi possessivi (My-his-her) - Genitivo Sassone - Simple present/present continuous - Il verbo potere - Azioni della giornata: azioni/ore - Il tempo scorre: le ore - Una giornata scolastica. - Le attività didattiche/gli orari. - Attività del tempo libero. - Attività in vacanza - I negozi

		<ul style="list-style-type: none"> • LETTURA (comprensione scritta) <ul style="list-style-type: none"> - Leggere e comprendere brevi e semplici testi. - Cogliere il significato globale di un breve e semplice testo identificando parole e frasi familiari. • SCRITTURA <ul style="list-style-type: none"> - Scrivere semplici e brevi messaggi per i vari scopi comunicativi. • RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. - Osservare la struttura delle frasi e metterne in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. 	<ul style="list-style-type: none"> - La compravendita: parole per vendere e per comprare - Culture anglofone nel mondo - Civiltà britannica - Pronomi personali - Simple present: utilizzo del do e del does - Avverbi - Aggettivi - Plurali irregolari - Imperativo
--	--	---	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.</i>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze. - Racconta i fatti studiati - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. - Comprende aspetti fondamentali del passato con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza. - Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare serie di avvenimenti del passato recente. - Riconoscere le trasformazioni che il tempo opera sulla realtà circostante. - Distinguere gli avvenimenti reali, e perciò documentabili, da quelli fantastici. - Raccogliere informazioni relative alla storia personale per rilevare i cambiamenti avvenuti sulla propria persona nel corso del tempo. - Ricostruire gli avvenimenti attraverso la lettura delle informazioni raccolte. - Classificare le informazioni utilizzando le fonti visive, scritte, orali e materiali. - Collocare sulla linea del tempo fatti ed eventi relativi alla propria storia personale - Ricavare informazioni dalle fonti storiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricordi relativi ad esperienze recenti e appartenenti al passato. - La giornata scolastica. - Azioni in successione relative al vissuto personale e non. - Le fonti di informazione relative alla storia personale e familiare. - Storie reali e fantastiche - Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali; la funzione delle fonti storiche per la ricostruzione storica. - Fonti storiche e loro reperimento.

NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. - Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. - Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere il contenuto di immagini usando correttamente i termini PRIMA / DOPO / INFINE / IERI / OGGI / DOMANI - Riordinare in modo logico brevi frasi riferite ad una sequenza di azioni. - Riordinare le sequenze di una storia o di un evento individuando eventuali situazioni di contemporaneità. - Ordinare fatti ed eventi in relazione al trascorrere del tempo. - Ricostruire esperienze personali e collettive utilizzando gli indicatori temporali. - Riferire fatti personali riconoscendo cause ed effetti. - Ricercare e classificare fonti storiche - Interpretare le informazioni raccolte - Operare sulla linea del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> - Fatti personali ed esperienze collettive riferiti con una terminologia specifica, indicando tempi e luoghi. - Termini che esprimono la contemporaneità dei fatti. - Indicatori temporali. - Causa – effetto. - Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. Linee del tempo.
NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti, biografie di grandi del passato. - Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. - Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere la ciclicità in esperienze vissute e in fenomeni naturali. - Orientarsi nel tempo. - Confrontare tra loro le durate delle ore, dei giorni, delle settimane, dei mesi e delle stagioni. - Cogliere il concetto di durata attraverso la misurazione della durata di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - La settimana e il giorno. - Il mese e l'anno. - Le stagioni. - Il calendario. - L'orologio: costruzione e lettura delle ore. - Fatti ed eventi della storia personale, familiare, della comunità. - L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra.

	storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le necessità primarie dell'uomo - Riconoscere i comportamenti degli uomini nelle varie fasi evolutive come risposte alle necessità primarie - Conoscere alcune tappe dell'evoluzione dell'uomo - Distinguere il mito dalla leggenda e dal racconto storico - Comprendere i grandi cambiamenti avvenuti nel Paleolitico e nel Neolitico. 	<ul style="list-style-type: none"> - il Paleolitico - il Neolitico - l'Età dei metalli
NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali. - Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare esperienze vissute rispettando l'ordine cronologico e utilizzando gli indicatori temporali. - Utilizzare le tracce del passato per produrre informazioni. - Narrare fatti del passato recente, del proprio ambiente di vita, facendo riferimento a documenti. - Verbalizzare gli argomenti sviluppati utilizzando termini specifici - Avviarsi all'acquisizione di un metodo di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Esperienze personali, o fatti desunti da racconti ascoltati. - Giorni della settimana, mesi, stagioni. - Fatti del proprio passato. - Documenti del passato. - L'origine ed evoluzione della vita sulla Terra - il Paleolitico - il Neolitico - l'Età dei metalli

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. - Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Organizza le informazioni e le conoscenze. - Racconta i fatti studiati - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità. - Comprende aspetti fondamentali del passato con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto 	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre informazioni da fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. - Dare un ordine temporale e spaziale alle informazioni. - Utilizzare varie fonti per formulare ipotesi e ricostruire fatti del passato. - Analizzare e confrontare fonti di vario genere per ricavare informazioni, stabilire collegamenti e relazioni nel tempo e nello spazio. - Distinguere informazioni prodotte per mezzo di fonti da ricostruzioni, valutazioni, giudizi derivati dal presente. - Utilizzare varie fonti per formulare ipotesi e ricostruire fatti del passato nel territorio locale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tracce e fonti storiche. - Ambienti di vita del passato. - Successione di fatti storici sulla linea del tempo. - Contemporaneità tra le civiltà. Causa, conseguenza e durata di eventi e civiltà. - Ricostruzione storica come risultato delle informazioni date da fonti plurime e dal loro confronto - Differenza tra ricostruzioni storiche ed altri testi (miti e leggende)
	NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. - Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nel tempo/spazio delle civiltà antiche studiate e rappresentarle attraverso mappe e linee del tempo. - Organizzare le conoscenze di un periodo storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - La misura del tempo (secoli, millenni, a.C./d.C.). - Concetti di: collocazione geografica territorio/ambiente: organizzazione sociale, politica, economia religione. - Differenze tra le diverse organizzazioni politiche

	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'interdipendenza di alcuni aspetti costitutivi di un quadro di civiltà (territorio – economia, organizzazione sociale – vita quotidiana ...). - Confrontare quadri di civiltà individuando somiglianze e differenze. - Utilizzare il linguaggio specifico ed esporre i concetti appresi in modo appropriato. - Conoscere le civiltà sviluppatesi nel periodo dell'antichità attorno al bacino del Mediterraneo e in altre parti del mondo. - Individuare in una civiltà i cambiamenti conseguenti a fatti o eventi - Individuare quali tipologie di rapporti sono intercorsi con altre civiltà. - Confrontare e individuare collegamenti fra fenomeni del mondo attuale e analoghi fenomeni del passato. - Riconoscere i principali diritti/doveri propri e altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le religioni politeiste e monoteiste - Il Cristianesimo - Le diverse civiltà: Civiltà del Mediterraneo Civiltà italiche (Etruschi, Romani,...) Civiltà nel mondo (In India, Cina, America Centrale...) - Il planisfero: i continenti, l'Europa e gli stati del bacino del Mediterraneo - Aspetti fondamentali di una civiltà (città- Stato, religione, necropoli...) - Mutamenti , permanenze tipologie di rapporti : scambi commerciali, guerre di conquista. - Fenomeni del mondo contemporaneo (conflitti fra i popoli, migrazioni, sviluppi della scienza
NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. - Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e confrontarlo con altri sistemi. - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse realtà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> - La misura del tempo. - Quadri di sintesi sulle civiltà dei fiumi e dei mari - Il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo)

	<p>mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente gli indicatori temporali e le datazioni (secolo, millennio, periodo, età). - Riconoscere fatti avvenuti contemporaneamente o in successione. - Riconoscere e posizionare macro fenomeni sulla linea del tempo (dalla preistoria alla caduta dell' Impero romano). - Riconoscere e posizionare sulla linea del tempo gli eventi caratteristici di una civiltà. - Ricavare da un testo storico le informazioni principali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrispondenza tra i secoli espressi in numeri romani e quelli in numeri arabi - Cronologia essenziale della storia antica (con alcune date paradigmatiche) - Cronologia essenziale delle civiltà studiate (greca, etrusca, romana,...) - Procedure di ricerca e consultazione di testi (storici – epici), carte storiche, linee del tempo - Differenza tra ricostruzioni storiche ed altri testi (miti- leggende)
NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. - Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici testi divulgativi e documenti, individuando e selezionando le informazioni. - Acquisire il linguaggio storico e i concetti-chiave. - Potenziare l'utilizzo del metodo di studio - Ricavare da un testo storico le informazioni principali. - Individuare i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. - Collegare fatti e fenomeni di uno stesso periodo, individuando rapporti di causa-effetto (guerra e fame, commercio e nuovi lavori). 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico specifico - Schemi, mappe concettuali, ricostruzioni grafiche e/o digitali degli argomenti e delle civiltà nel loro complesso. - Procedure di ricerca e consultazione di testi (storici – epici), carte storiche, linee del tempo - Esposizione chiara e completa con utilizzo di terminologia specifica e di altri strumenti come schemi, mappe concettuali per organizzare le conoscenze - Mappe tematiche, schemi, tabelle, grafici

		<ul style="list-style-type: none">- Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.- Esprimere relazioni costruendo mappe concettuali e strisce del tempo.- Elaborare ed esporre in testi orali e scritti gli argomenti studiati con la terminologia propria della disciplina, anche usando risorse digitali.- Utilizzare tabelle, schemi e/o mappe, cronologie, carte storico-geografiche per riferire le conoscenze apprese.	
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente.	- Collocare se stessi e gli oggetti in uno spazio definito. - Utilizzare punti di riferimento e indicazioni spaziali per descrivere posizioni di sé e degli oggetti. - Individuare e utilizzare punti di riferimento per orientarsi in uno spazio. - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante. - Localizzare oggetti sul piano. - Rilevare i diversi punti di osservazione e le relative rappresentazioni grafiche. - Individuare confini e regioni.	- Indicatori spaziali e topologici - Punti di vista osservativi - Confini e regioni - Percorsi - Spazi - Mappe - Reticolo e coordinate - Punti cardinali
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
- Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi e carte tematiche, progettare percorsi.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. ▪ Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino. 	- Rappresentare graficamente oggetti e ambienti noti. - Riconoscere la rappresentazione di oggetti da punti di vista diversi. - Leggere e rappresentare gli spostamenti negli spazi conosciuti. - Rappresentare graficamente spostamenti nello spazio; tracciare un percorso. - Analizzare uno spazio e scoprirne gli elementi caratterizzanti.	- Oggetti e/o ambienti visti dall'alto. - Ambienti interni/esterni alla casa e alla scuola e i loro arredi. - Percorsi - Simboli e legenda in piante e mappe. - Piante, mappe e carte. - Elementi di cartografia. - Riduzione e ingrandimento - Reticolo e coordinate

		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere rappresentazioni grafiche in pianta di spazi vissuti. - Riconoscere i vari ambienti ed elementi in una pianta. - Leggere, interpretare e disegnare una pianta, utilizzando simboli convenzionali. E punti cardinali. - Distinguere carte geografiche fisiche, politiche e tematiche. - Eseguire rappresentazioni in scala. 	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. ▪ Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ▪ Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio dove si vive (quartiere, città) - Conoscere gli elementi fisici e antropici dei diversi paesaggi. - Individuare e distinguere gli elementi fissi/mobili e naturali/artificiali che caratterizzano paesaggi conosciuti. - Riconoscere ambienti naturali e ambienti antropizzati. - Riconoscere i principali tipi di paesaggi. - Distinguere elementi caratterizzanti i diversi paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Caratteristiche e funzioni di uno spazio conosciuto. - Edifici pubblici e privati. - Indicatori spaziali. - Elementi fissi e mobili. - Elementi naturali e artificiali. - Diversi tipi di paesaggio geografico e loro caratteristiche. - Principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, ...).

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ▪ Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i cambiamenti operati dall'uomo nell'ambiente. - Riconoscere elementi artificiali dei paesaggi e degli ambienti e spiegarne la funzione. - Cogliere rapporti di connessione tra ambiente naturale e uomo e i principali problemi ad essi legati (problematiche ecologiche, impatto ambientale,..) - Cogliere conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi artificiali degli ambienti. - Paesaggio rurale ed urbano. - Spazi e funzioni. - Destinazione e funzione degli edifici. - Trasformazioni del territorio. - Rapporto uomo-ambiente. - Attività umane. - Inquinamento. - Interventi di tutela dell'ambiente.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole. - Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere punti di riferimento convenzionali per orientarsi nello spazio geografico, grafico e cartografico. - Conoscere e utilizzare gli strumenti utili per l'orientamento. - Orientarsi sulle carte utilizzando il reticolo geografico. - Osservare il globo terrestre e avanzare considerazioni sugli effetti della posizione della Terra rispetto al Sole. - Conoscere meridiani e paralleli. - Conoscere le coordinate geografiche. - Localizzare sul planisfero i continenti. - Osservare, descrivere e confrontare paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali. - Rosa dei venti. - Meridiani e paralleli. - Longitudine e latitudine. - Movimenti del Sole. - Bussola. - Carte geografiche dell'Italia fisica e politica. - Planisfero. - Mappamondo.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi e carte tematiche, progettare percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la necessità della rappresentazione cartografica del territorio. - Distinguere e saper leggere i principali tipi di carte geografiche attraverso le relative simbologie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diversi tipi di carte geografiche (piante, mappe, carte topografiche, corografiche, regionali, fisiche, tematiche, politiche, geo-storiche). - Cartografia e relativi simboli. - Legende.

<ul style="list-style-type: none"> - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> ad indicatori socio-demografici ed economici. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri dei diversi continenti e degli oceani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, conoscere, analizzare e comprendere le interrelazioni fra gli aspetti fisici-antropici-climatici, orografia, idrografia, attività umane, insediamenti umani nei diversi paesaggi geografici. - Leggere e interpretare grafici ed indicatori relativi alla popolazione. - Trarre informazioni e desumere dati da più fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scala grafica e numerica. - Legami tra aspetti fisici del territorio e insediamenti umani. - Planisfero e mappamondo. - Continenti. - Caratteristiche generali dei continenti. - Oceani. - Regioni fisiche e amministrative italiane e mondiali. - Indagini statistiche sulla popolazione. - Carte tematiche, grafici, tabelle, filmati, fotografie.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici - Individua i caratteri che connotano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. - Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. 	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato) e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e descrivere relazioni positive e negative fra uomo e ambiente. - Distinguere le caratteristiche più significative di un paesaggio e conoscerne gli elementi. - Individuare gli elementi costitutivi di paesaggi europei e mondiali osservati e confrontarli per trovare analogie e differenze. - Individuare relazioni tra il clima e i viventi di un territorio. - Conoscere la posizione geografica dell'Italia rispetto agli altri stati europei e al resto del mondo. - Riconoscere le caratteristiche morfologiche delle diverse aree anche nelle rappresentazioni cartografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi costitutivi di un paesaggio (fiumi, monti, pianure, coste, colline, mari, laghi, oceani). - Orografia e idrografia. - Clima e fattori climatici. - Zone climatiche della Terra. - Regioni climatiche italiane. - Paesaggi europei e mondiali. - Paesaggi italiani. - Regioni italiane: aspetto fisico, clima, economia, ... - Parchi naturali e zone protette. - Immagini relative al cambiamento del paesaggio nel tempo. - Civiltà attuali e passate.

		<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principali paesaggi italiani. - Conoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane. - Confrontare elementi di paesaggi diversi, metterli in relazione geostorica con quadri di civiltà attuali e del passato. - Comprendere l'importanza di un comportamento corretto per preservare l'ambiente. 	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee al proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi fisici, antropici, settori produttivi ed attività lavorative nei diversi paesaggi italiani. - Capire che gli elementi di un paesaggio sono in relazione tra loro e con le persone che lo abitano. - Individuare nei territori delle regioni studiate le trasformazioni ambientali dovute al tempo e all'intervento dell'uomo. - Porre in relazione gli aspetti fisico-climatici con le forme di insediamento e sviluppo dell'economia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interazione uomo-ambiente. - Relazioni tra l'ambiente geofisico e le sue risorse. - Modifiche del territorio nel tempo presente e passato. - Conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente italiano. - Risorse ambientali e attività economiche sviluppate. - Settori economici. - Settori di produzione. - Organizzazione dello Stato Italiano. - Italia in Europa e nel mondo. - Unione Europea.

Il curricolo di antropologia muove dalla necessità di **costruire l'identità sociale e culturale** del bambino e renderlo consapevole di far parte di una realtà sociale/geografica/storica in continua evoluzione.

L'antropologia vuole gradualmente promuovere nei bambini il senso di appartenenza, partecipazione, accettazione consapevole delle regole e condivisione. Ciò al fine di favorire il **superamento dell'egocentrismo**, per avviarli ad una visione allocentrica della realtà, fornendo loro, allo stesso tempo, alcune chiavi di lettura del mondo che li circonda.

L'acquisizione di questa nuova identità sociale parte dall'analisi del sé in tutte le sue dimensioni – sociale, geografica, storica – per allargarsi fino a comprendere altri soggetti, altri luoghi ed altre epoche storiche.

L'ANTROPOLOGIA FANTASTICA

Il modo di conoscere dei bambini, soprattutto delle prime classi della scuola primaria è ancora legato alla dimensione "fantastica".

In prima e seconda i bambini incontrano dei "personaggi fantastici" che offrono spunti e costituiscono espedienti per conoscersi, prendere coscienza e di sé e delle proprie esperienze. Questa narrazione del sé, è facilitata dal "gioco di ruolo", che permette ai bambini, attraverso la scelta di essere un personaggio fantastico, di trasferire e rappresentarsi emozioni e vissuti talvolta difficili da esprimere e verbalizzare.

Il gioco della rappresentazione, che mette in relazione gli alunni con il "personaggio", è motivante perché nella costruzione della propria autobiografia, il bambino si racconta, si descrive, impara a collocare sé stesso nello spazio e nel tempo, a rappresentarsi nelle sue specificità in relazione ad altre persone e ad acquisire maggiore consapevolezza degli altri in relazione a sé.

Il curricolo antropologico è organizzato in **percorsi di apprendimento** tematici, concettuali o operativi (talvolta più modalità utilizzate contemporaneamente) **che si sviluppano dal fantastico al reale e viceversa, dal micro al macro, dal concreto all'astratto, dal soggettivo all'oggettivo e secondo una progressione lineare – graduale, partendo dalla realtà vissuta e dalle conoscenze in loro possesso.**

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: *COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.*

Classe PRIMA E SECONDA

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI: IO NELLA DIMENSIONE REALE E FANTASTICA (TEMPO E SPAZIO); IO E GLI ALTRI NELLA DIMENSIONE REALE E FANTASTICA (TEMPO E SPAZIO); IO E GLI ALTRI NELLA DIMENSIONE SOCIALE.		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno comprende sé stesso e l'altro. - Acquisisce un' identità sociale partendo dall'analisi del sé in tutte le sue dimensioni (sociale, geografica e storica). - Diventa consapevole della necessità di regole condivise e dell'importanza della cooperazione. - Riconosce elementi significativi del proprio vissuto e del suo ambiente di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire senso di appartenenza e di identità sociale; - Comprendere le proprie emozioni; - Conoscere la dimensione temporale e spaziale; - Usare la linea del tempo per collocare un evento del proprio vissuto; - Ricostruire la propria storia e comprendere eventi del proprio passato. - Conoscere e comprendere regole della convivenza democratica; 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il proprio ruolo e quello degli altri all'interno della comunità scolastica; - identificarsi come persona con caratteristiche specifiche; - Riconoscere, comprendere ed esprimere le proprie ed altrui emozioni; - Riconoscere e rispettare le altrui emozioni; - Riconoscere e utilizzare organizzatori spaziali e temporali; - Ricostruire la propria storia identificandone gli eventi e collocandoli su una linea del tempo; - Ricostruire la propria storia comprendendo che il corpo si trasforma nel tempo; - Utilizzare fonti di vario genere per ricostruire la propria storia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Io chi sono; <ul style="list-style-type: none"> • Carta d'identità • Scelta del nome del personaggio e del popolo; - Io e i miei giocattoli; - Io e le mie paure; - Io e le mie esperienze piacevoli/spiacevoli; - Io e gli animali; - Io dove sono adesso; - Io prima di adesso; - Io e la scuola; - Io e l'amicizia; - Io e la famiglia; - Io e i nonni; - Io e la casa; - Io e lo spazio intorno a me - Regole;

classe TERZA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: I BISOGNI DELL'UOMO <ul style="list-style-type: none"> • <i>dimensione sociale: bisogno di nutrirsi</i> • <i>dimensione storica: storia del territorio di appartenenza - storia del bisogno di nutrirsi nel tempo (preistoria)</i> • <i>dimensione geografica: lo spazio naturale e antropico</i> • <i>confronto tra ambienti diversi</i> 		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. - Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - individuare i bisogni primari dell'uomo - riconoscere il proprio territorio negli aspetti riguardanti il bisogno di nutrirsi oggi e nel tempo - mettere in relazione l'ambiente di vita con la necessità di alimentarsi - conoscere le caratteristiche fisiche e antropiche del territorio - comprendere le modifiche di un territorio nel tempo ad opera dell'uomo mettendo in relazione elementi naturali e antropici - conoscere il metodo scientifico dello storico/geografo - comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle prime società preistoriche - individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il bisogno di nutrirsi come bisogno primario in rapporto con l'ambiente, nel tempo e nello spazio. - Confrontare differenti modalità per soddisfare il bisogno di nutrirsi - Organizzare attraverso schemi le proprie abitudini alimentari - Riconoscere il centro della città come zona storica - Distinguere elementi naturali ed elementi antropici dei paesaggi presi in esame - Ricavare informazioni e conoscenze partendo da tracce relative al passato - Ricavare informazioni da una pluralità di fonti - Riferire con chiarezza e lessico appropriato le informazioni ricavate - Riconoscere i settori lavorativi 	<ul style="list-style-type: none"> - Alimentazione e modalità di soddisfacimento oggi. - Piramide alimentare - Storia locale - Orientamento - Ambienti fisici e antropici - Pianura - Collina - Montagna - Linea del tempo - Le fonti - La preistoria - Nascita dell'agricoltura - La storia - Lettura e produzione di mappe e schemi - La filiera: dalla produzione alla distribuzione - Risorse alimentari del nostro territorio oggi e ieri.

Classe QUARTA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: I BISOGNI DELL'UOMO <ul style="list-style-type: none"> • <i>dimensione sociale: bisogno di ripararsi</i> • <i>dimensione storica: storia delle prime civiltà - storia del bisogno di ripararsi nel tempo</i> • <i>dimensione geografica: elementi naturali e antropici dei diversi ambienti</i> 		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Individuare le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. - Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita - Riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel territorio e ne comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale - Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici in particolare il fiume 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione il bisogno di ripararsi dell'uomo nel tempo e nei diversi ambienti - Ricavare conoscenze su aspetti specifici delle civiltà fluviali - Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali - comprendere che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici connessi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il bisogno di ripararsi come bisogno primario - Riconoscere il bisogno di ripararsi e le modalità di soddisfacimento in rapporto con l'ambiente, nel tempo e nello spazio. - Conoscere la filiera di alcune fibre (seta-cotone, ecc.) naturali e sintetiche. - Riconoscere il bisogno di difendersi come bisogno primario - Conoscere le diverse tipologie di abitazioni e loro funzioni nel tempo e nello spazio - Conoscere le caratteristiche principali delle civiltà fluviali - Applicare la grammatica cartografica per interpretare carte e mappe - Conoscere il territorio circostante e limitrofo - Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane 	<ul style="list-style-type: none"> - abbigliamento - tessuti - abitazioni - Storia locale - prime civiltà sul fiume: Sumeri, Assiri, Babilonesi... - Linea del tempo - Il fiume - carte geografiche - la Lombardia - I settori produttivi

Classe QUINTA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: I BISOGNI DELL'UOMO		
	<ul style="list-style-type: none"> • dimensione sociale: bisogno di stare insieme • dimensione storica: storia delle Civiltà del Mediterraneo/ Greci/Romani dimensione geografica: elementi naturali e antropici dei diversi ambienti 		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L' alunno comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e delle Civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. - Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti. - Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. - Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre. - Individua i caratteri che connotano i vari paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in relazione il bisogno di stare insieme nel tempo e nello spazio. - Produrre informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di una Civiltà. - Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società anche in rapporto al presente. - Elaborare rappresentazioni delle Società/Civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. - Individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della storia. - Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando diverse carte geografiche. - Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando analogie e differenze. - Acquisire il concetto di regione geografica fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa en 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il bisogno di stare insieme come bisogno primario. - Riconoscere il bisogno di stare insieme e le modalità di soddisfacimento in rapporto con l'ambiente, nel tempo e nello spazio. - Individuare gli aspetti essenziali di una civiltà. - Costruire schemi e mappe. - Collocare sulla linea del tempo le civiltà esaminate. - Leggere schemi e mappe effettuando collegamenti concettuali. - Leggere le carte geografiche. - Individuare gli aspetti essenziali dei diversi paesaggi. - Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche e la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. - Leggere schemi e mappe effettuando collegamenti concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il gruppo (composizione, regole, dinamiche relazionali...) - Nascita delle società (dalla preistoria ad oggi: ruoli e funzioni, classi sociali,...) - Schemi e mappe - Linea del tempo - Prime civiltà sul Mediterraneo - Popoli Italici - Greci - Romani - Diverse forme di governo. - Il nostro Comune: organizzazione, ruoli e funzioni. - Storia locale. - Il territorio italiano: caratteristiche della penisola. - Fasce climatiche - Le regioni dal punto di vista fisico e antropico - Schemi e mappe.

<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e denomina i principali “oggetti” geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline laghi, mari). - Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. - Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. 	<ul style="list-style-type: none"> utilizzarlo a partire dal contesto italiano. - Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della geografia. 		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, riconoscendo e utilizzando rappresentazioni diverse di oggetti matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo. - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire semplici operazioni con i numeri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino al 20. - Stabilire corrispondenza tra quantità e simbolo numerico. - Comprendere il valore e l'uso dello zero. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri fino al 20. - Comprendere e utilizzare il significato dei segni matematici. - Addizionare e sottrarre i numeri fino a 20 e verbalizzare le procedure di calcolo. - Riconoscere e utilizzare le coppie del 10. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali fino a 20. - Valore posizionale dei numeri naturali (decine, unità). - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Procedure per operare con i numeri naturali. - Strategie di calcolo.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Percepire la propria posizione nello spazio. - Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). - Eseguire un semplice percorso 	<ul style="list-style-type: none"> - Localizzare oggetti nello spazio utilizzando termini appropriati rispetto a se stessi e ad altri - Leggere, interpretare e riferire istruzioni per compiere percorsi. - Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche. - Realizzare modelli di figure geometriche con materiali diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetti topologici - I percorsi - Reticolo - Principali figure geometriche - Costruzione di figure geometriche

	<p>partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a perché compia un percorso desiderato.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontando si con il punto di vista di altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modellizzare e risolvere situazioni problematiche in campi diversi di esperienza con il ricorso a numeri e operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper classificare numeri, figure in base a una caratteristica - Saper ordinare figure in base a una grandezza (alto/basso, lungo /corto...) - Saper analizzare situazioni problematiche in contesti di esperienza - Saper analizzare situazioni problematiche che richiedono l'uso di addizioni e sottrazioni - Saper leggere e realizzare semplici grafici 	<ul style="list-style-type: none"> - Raggruppamenti - Misurazioni e confronti - Semplici situazioni problematiche - Diagrammi e tabelle - Relazioni - Classificazioni - Quantificatori - Vero o falso

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, riconoscendo e utilizzando rappresentazioni diverse di oggetti matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, di tre ... - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, di tre, ... - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri. - Riconoscere nella scrittura in base 10 il valore posizionale delle cifre. - Saper comprendere e utilizzare il significato dei segni matematici. - Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. - Utilizzare strategie di calcolo. - Comprendere il valore e l'uso dello zero e dell'uno negli algoritmi di calcolo. - Memorizzare le tabelline. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali nel loro aspetto cardinale e ordinale. - Sistema di numerazione decimale e posizionale (centinaia, decine, unità). - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Procedure per operare con i numeri naturali. - Tabelline fino a 10. - Strategie di calcolo.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, interpretare e riferire istruzioni per compiere percorsi. - Utilizzare il piano cartesiano - Riconoscere i diversi tipi di linee - Riconoscere, denominare e descrivere le caratteristiche e gli elementi delle principali figure geometriche piane e solide. 	<ul style="list-style-type: none"> - I percorsi - Piano cartesiano - Le linee - Gli elementi delle principali figure geometriche piane e solide - Sviluppo di solidi - Costruzione di figure geometriche piane e solide

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper realizzare modelli di figure geometriche piane e solide con materiali diversi. - Riconoscere figure simmetriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Simmetria
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO <ul style="list-style-type: none"> - Modellizzare e risolvere situazioni problematiche in campi diversi di esperienza con il ricorso a numeri e operazioni. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 	ABILITA' <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare situazioni problematiche che richiedono l'uso delle operazioni. - Riflettere e argomentare il procedimento risolutivo seguito. - Rappresentare relazioni e dati. - Leggere e costruire dati e informazioni, organizzarli con rappresentazioni iconiche. - Individuare negli oggetti grandezze misurabili . 	CONOSCENZE <ul style="list-style-type: none"> - Comprensione del testo di un problema. - Riconoscimento dei dati di un problema. - Rappresentazione delle soluzioni in diversi modi (diagramma di flusso, tabelle, operazioni in riga e in colonna, disegno...). - Problemi logici. - Uso del linguaggio specifico per la descrizione del procedimento seguito. - Diagrammi, schemi e tabelle. - Strumenti per misurare il tempo (orologio, linea del tempo...). - Euro - Unità arbitrarie e non convenzionali. - Certo, possibile, impossibile.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, riconoscendo e utilizzando rappresentazioni diverse di oggetti matematici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. - Eseguire mentalmente operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. - Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali. - Leggere, scrivere e denominare frazioni. - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni anche con riferimento alle monete. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri in notazione decimale, considerando il valore posizionale delle cifre. - Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. - Utilizzare strategie di calcolo. - Conoscere con sicurezza le tabelline. - Riconoscere frazioni con l'aiuto di esempi concreti e rappresentazioni. - Riconoscere e operare con i numeri decimali in contesti concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali nel loro aspetto cardinale e ordinale. - Sistema di numerazione decimale e posizionale (migliaia, centinaia, decine, unità). - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Procedure per operare con i numeri naturali. - Tabelline fino a 10. - Strategie di calcolo. - Frazioni. - Euro.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche. - Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti - Riconoscere i diversi tipi di linee in riferimento ai concetti di perpendicolarità, di parallelismo, di orizzontalità e verticalità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Piano cartesiano. - Linee. - Elementi delle figure geometriche piane e solide. - Sviluppo di solidi.

<ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura 		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e descrivere le caratteristiche e gli elementi delle figure geometriche piane e solide. - Realizzare modelli di figure geometriche piane e solide con materiali diversi. - Distinguere poligoni e non poligoni - Riconoscere figure traslate, ruotate e riflesse. - Confrontare, misurare e costruire angoli 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di figure geometriche piane e solide. - Simmetria, rotazione e traslazione. - Angoli.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modellizzare e risolvere situazioni problematiche in campi diversi di esperienza con il ricorso a numeri e operazioni. - Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. - Misurare grandezze (lunghezze, tempo ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, comprendere e risolvere situazioni problematiche. - Risolvere problemi con rappresentazioni grafiche , operazioni aritmetiche e risposte adeguate. - Svolgere indagini statistiche raccogliendo dati su realtà concrete. - Organizzare leggere e costruire tabelle, grafici e diagrammi di vario tipo - Riconoscere eventi certi possibili e impossibili. - Effettuare stime e misurazioni con campioni di misure arbitrarie e convenzionali. - Conoscere e utilizzare il lessico delle unità di misura convenzionali. - Effettuare semplici conversioni tra un'unità di misura e un' altra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Problemi con dati utili, inutili, mancanti e nascosti. - Operazioni. - Rappresentazione di dati attraverso l'utilizzo di tabelle a doppia entrata, diagramma di Venn, di Carrol, di flusso , diagramma ad albero istogramma, ideogramma. - Certo, possibile e impossibile. - Strumenti di misure arbitrarie. - Strumenti di misurazione convenzionale: lunghezza, capacità, peso, tempo e valore.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, ...). 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri in notazione decimale. - Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo. - Utilizzare strategie di calcolo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema di numerazione decimale posizionale. - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Procedure per operare con i numeri naturali e decimali. - Tabelline fino a 10. - Relazioni tra numeri naturali (multipli e divisori, numeri primi). - Calcoli approssimati fino - arrotondamento. - Strategie di calcolo. - Frazioni. - Euro. - Calcolatrice.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere, denominare e descrivere le caratteristiche e gli elementi delle figure geometriche piane e solide. - Riprodurre le principali figure geometriche. - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare i punti - Riconoscere le isometrie. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi delle figure piane e solide - Piano cartesiano - Isometrie - Linee - Angoli - Perimetro (formule dirette) - Isoperimetria. - Riduzioni e ingrandimenti.

<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in contesti concreti il concetto di angolo. - Riconoscere e classificare gli angoli secondo l'ampiezza. - Calcolare il perimetro delle principali figure geometriche. 	
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modellizzare e risolvere situazioni problematiche in campi diversi di esperienza con il ricorso a numeri e operazioni. - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere, leggere e organizzare dati e informazioni in tabelle e diagrammi di vario tipo. - Risolvere situazioni problematiche in contesti vari. - Effettuare misure con unità di misura convenzionali (lunghezza, capacità, massa). 	<ul style="list-style-type: none"> - Tabelle e diagrammi - Situazioni problematiche. - Unità di misura convenzionali.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.</i>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. - Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. - Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. - Stimare il risultato di una operazione. - Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. - Utilizzare numeri decimali, frazioni per descrivere situazioni quotidiane. - Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti. - Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate. - Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra. 	<ul style="list-style-type: none"> - Contare in senso progressivo e regressivo. - Leggere, scrivere, confrontare e ordinare i numeri in notazione decimale. - Eseguire le quattro operazioni e verbalizzare le procedure di calcolo con particolare attenzione alla divisione con resto fra numeri naturali. - Utilizzare strategie di calcolo. - Riconoscere sistemi di notazione diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistema di numerazione decimale posizionale. - Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza. - Procedure per operare con i numeri naturali e decimali. - Tabelline fino a 10. - Relazioni tra numeri naturali (multipli e divisori, numeri primi). - Grandi numeri (Milioni e Miliardi) - Numeri interi negativi. - Calcoli approssimati fino arrotondamento. - Stima. - Strategie di calcolo. - Frazioni. - Percentuale. - Espressioni. - Calcolatrice. - Notazione di numeri di diverse culture.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. - Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche; progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. - Utilizza strumenti per il disegno geometrico e i più comuni strumenti di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, per farle riprodurre da altri. - Riprodurre una figura in base a una descrizione, usando strumenti opportuni (quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria). - Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. - Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. - Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. - Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. - Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o usando formule 	<ul style="list-style-type: none"> - Misurare linee e angoli. - Utilizzare il piano cartesiano per individuare punti. - Operare ingrandimenti, riduzioni, trasformazioni in scala. - Riconoscere e operare isometrie. - Classificare e descrivere i poligoni e i loro elementi. - Determinare perimetro e area di poligoni regolari. - Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali. - Identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto - Determinare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. - Risolvere problemi geometrici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Piano cartesiano - Elementi di base delle diverse figure geometriche. - Sviluppo di solidi. - Costruzione di figure geometriche piane e solide. - Simmetria, rotazione e traslazione. - Angoli. - Area (formule dirette). - Equiestensioni. - Elementi del cerchio e della circonferenza.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi-capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. - Modellizzare e risolvere situazioni problematiche in campi diversi di esperienza con il ricorso a numeri e operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Operare con unità di misura più comuni. - Ricavare informazioni da tabelle, grafici e testi. - Calcolare moda, media e mediana. - Comprendere enunciati logici - Utilizzare connettivi logici. - Intuire eventi probabili, quantificare il grado di probabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misure di lunghezza, peso o massa, capacità, multipli e sottomultipli, equivalenze tra misure. - Grafici (aerogramma, istogramma e ideogramma). - Nozioni di moda e media aritmetica. - Enunciati logici. - Connettivi. - Probabilità. - Problemi aritmetici, logici, geometrici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	NUCLEO FONDANTE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Si avvicina al metodo scientifico per l'osservazione della realtà. Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. - Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni problematiche in esame. - Individuare, analizzare e descriverle struttura qualità e proprietà di oggetti semplici. - Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire, individuare - e conoscere le caratteristiche di oggetti. - Seriare e classificare oggetti in base a caratteristiche e proprietà. - Individuare strumenti - e unità di misura non convenzionali/convenzionali appropriati a varie situazioni. - Effettuare semplici esperienze con materiale vario. 	<ul style="list-style-type: none"> - Proprietà materiche degli oggetti. - Strumenti di misura. - Fenomeni fisici. - Passaggi di stato della materia. - Cinque sensi. - Acqua: - ciclo dell'acqua; - passaggi di stato. - Fasi del metodo scientifico - Viventi e non viventi. - Animali e vegetali. - Parti della pianta. - Ciclo vitale. - Classificazione dei viventi. - Caratteristiche del suolo. - Caratteristiche dell' acqua. - Passaggi di stato. - Ciclo dell'acqua. - Fenomeni atmosferici. - Cinque sensi. - Organi di senso. - Schema corporeo. - Habitat. - Ecosistemi. - Catene alimentari.

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Si avvicina al metodo scientifico per l'osservazione della realtà. Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali. - Individuare somiglianze e differenze nello sviluppo di animali e vegetali. - Osservare i diversi tipi di terreno e acque. - Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali. - Conoscere fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la realtà del mondo animale e vegetale. - Individuare caratteristiche comuni di animali e piante. - Comprendere la struttura del suolo. - Conoscere le caratteristiche dell'acqua e il suo valore nell'ambiente. - Effettuare semplici esperimenti con l'acqua. - Osservare e descrivere fenomeni atmosferici e coglierne le variazioni.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi. - Acquisire consapevolezza del funzionamento dei propri organi di senso. - Osservare il proprio corpo e definirne parti e funzioni. - Constatare che gli organismi sono in relazione tra loro e con l'ambiente.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere. - Si avvicina al metodo scientifico per l'osservazione della realtà. Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti. - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, concetti scientifici. - Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni e a costruire in modo elementare il concetto di energia. - Individuare le proprietà di alcuni materiali. - Realizzare sperimentalmente semplici soluzioni in acqua. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sperimentare i concetti fisici fondamentali (peso, forza, magnetismo, energia). - Usare semplici attenzioni di risparmio energetico a scuola e a casa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fasi del metodo scientifico. - Passaggi di stato della materia. - Miscugli, soluzioni e miscele. - Principali elementi dell'Universo. - Strati della Terra. - Vulcani. - Terremoti e maremoti. - Atmosfera e suoi strati. - Movimenti della Terra. - Movimenti della Luna. - Forze della Terra (gravità, magnetismo). - Sistema solare principali elementi dell'Universo. - Fenomeni fisici e chimici. - Suolo. - Energia: concetto, fonti energetiche rinnovabili e non. - Forze e leve. - Luce e suoi fenomeni. - Suono e suoi fenomeni.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	
<ul style="list-style-type: none"> - Si avvicina al metodo scientifico per l'osservazione della realtà. Con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni osserva e descrive lo 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare e individuare nell'ambiente vicino elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare osservazioni, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni o autonomamente, 	<ul style="list-style-type: none"> - Risparmio energetico. - Relazioni organismi/ambiente; organi/funzioni. - Relazioni uomo / ambiente /ecosistemi.

<p>svolgersi dei fatti, formula domande, realizza semplici esperimenti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. - Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. - Trova da varie fonti informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; - osservare le caratteristiche della acqua e il suo ruolo nell'ambiente. - Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi col corpo. 	<p>di una porzione di ambiente circostante.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura del suolo. - Ricostruire ed interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura del corpo umano e suoi sistemi ed apparati. - Semplici regole di vita per una buona salute.
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p><i>NUCLEO FONDANTE: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE</i></p>		
<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. - Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ne riconosce e descrive il funzionamento 	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> - Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. - Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. 	<p>ABILITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi. - Acquisire consapevolezza del funzionamento dei propri organi di senso. - Osservare il proprio corpo e definirne parti e funzioni. - Constatare che gli organismi sono in relazione tra loro e con l'ambiente. 	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA; COMPETENZA DIGITALE.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: VEDERE E OSSERVARE, PREVEDERE E IMMAGINARE, INTERVENIRE E TRASFORMARE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale - Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. - Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. - Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso. - Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Eseguire interventi di decorazione. - Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. - Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. - Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Utilizzare le principali funzioni del computer e della LIM, i relativi programmi di videoscrittura e altre applicazioni. - Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire semplici misurazioni arbitrarie e convenzionali sull'ambiente scolastico e familiare. - Progettare manufatti di uso comune descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. - Pianificare e realizzare semplici oggetti elencando gli strumenti e i materiali necessari. - Seguire istruzioni per realizzare oggetti. - Realizzare decorazioni in riferimento a festività o ricorrenze. - Decifrare e utilizzare un codice. - Utilizzare in modo appropriato strumenti e regole del disegno tecnico. - Creare un documento utilizzando elenchi, tabelle, illustrazioni e grafici per organizzare una comunicazione efficace. - Individuare funzione, qualità e proprietà di oggetti e materiali di uso comune. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misure e grandezze con strumenti idonei. - Tabelle, mappe, disegni, diagrammi, testi, grafici per la rilevazione dei dati. - Fasi di una pianificazione. - Sequenze per la realizzazione di semplici oggetti. - Manufatti. - Lettura e comprensione di un codice. - Coding. - Regole di base del disegno tecnico. - Struttura di oggetti semplici e loro proprietà. - Proprietà di alcuni materiali. - Parti del computer. - LIM. - Programmi informatici. - Montaggio e smontaggio di oggetti. - Gli alimenti. - Internet. - I contenuti di tecnologia si collegano agli obiettivi di apprendimento di altre discipline.

	<ul style="list-style-type: none"> - Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità. - Denominare e riconoscere le parti di alcuni oggetti. - Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti. - Organizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere e utilizzare le funzioni delle principali componenti del computer e della LIM. - Utilizzare programmi informatici. - Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi. - Classificare gli alimenti e ideare semplici ricette. - Utilizzare internet per reperire notizie ed informazioni per organizzare un'uscita didattica. 	
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE – COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI FONDANTI: ESPRIMERSI E COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI, COMPNDERE ED APPREZZARE OPERE D'ARTE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi, pittorici e plastici, audiovisivi e multimediali. - Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte. - Conosce le opere artistiche ed artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. - Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare forme e colori in modo espressivo. - Rappresentare elementi della realtà in modo personale. - Riconoscere materiali diversi ed utilizzarli con creatività - Guardare ed osservare forme, colori e linee presenti nelle immagini e nell' ambiente - Leggere e interpretare immagini di tipo diverso - Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici e multimediali - Riconoscere gli elementi del linguaggio delle immagini. - Osservare con consapevolezza- un immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. - Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio foglio - Disegnare per raccontare esperienze e illustrare storie - Conoscere la realtà attraverso i sensi. - Drammatizzazione di semplici storie, fiabe e racconti - Produrre semplici manufatti e oggetti decorativi - Sperimentare materiali, strumenti e tecniche diverse. - Realizzare prodotti grafici e pittorici utilizzando le tecniche presentate. - Comporre e scomporre creativamente immagini. - Cogliere gli elementi essenziali del linguaggio dei colori - Utilizzare i colori per realizzare gradazioni, combinazioni e contrasti - Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini - Il linguaggio del fumetto - Il linguaggio della pubblicità - Comporre sequenze di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Pastelli, pastelli a cera, materiale modellabile (creta, das, pasta di sale...) - Frottage, stencil, collage, strappo, ritaglio, ... - Tempera, spugnatura, texture, carboncino, gessetti, acquerelli, colorare con le dita, con la colla, con il sale, puntini e righe,..... - Colori primari e secondari, caldi e freddi. - il disco di Newton - Emozioni/stati d'animo e colori (significato, simbologia e proprietà dei colori) - Forme e linee. - Luci, ombre - Volume e spazio - Campi - Piani - Fumetti : (segni, simboli, immagini, onomatopée, vignette) - videoclip, spot, brevi filmati, fotografie, ecc., - Schema corporeo umano - Linguaggio del corpo - Le espressioni del viso

	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. - Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale ed urbanistico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare diversi prodotti, su modello o liberamente utilizzando le tecniche presentate. - Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi. - Analizzare alcune opere d'arte, con l'aiuto dell'insegnante, riconoscendo alcune fondamentali caratteristiche relative a materiali e tecniche di produzione - Consolidare le regole della percezione visiva: punto di vista, prospettiva... 	<ul style="list-style-type: none"> - Emoticons - Schemi corporei (mammiferi-volatili...). - Immagini fotografiche - Il film, genere ed elementi visivi - importanti - Opere d'arte legate agli argomenti presentati nelle varie discipline. - Grafici, plastici, prodotti pittorici, prodotti multimediali - Fonti iconografiche, opere d'arte, monumenti del proprio territorio
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE – IMPARARE AD IMPARARE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEI FONDANTI: FRUIRE DI EVENTI SONORI – PRODURRE EVENTI SONORI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori. - L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. - L'alunno esegue semplici brani vocali utilizzando anche strumenti didattici - L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alle sue caratteristiche. - Riconosce gli elementi costitutivi di un brano musicale. - L'alunno ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare la capacità di ascolto e di attenzione. - Esplorare gli ambienti vissuti per individuare silenzio, suoni e rumori. - Attribuire significati a segnali sonori, sonorità quotidiane ed eventi naturali. - Distinguere i suoni naturali da quelli artificiali. - Intuire e discriminare le caratteristiche del suono . - Ascoltare semplici brani musicali finalizzati ad attività espressive e motorie - Riprodurre suoni attraverso la voce, il corpo e gli oggetti. - Coordinare la propria produzione vocale con quella del gruppo, seguendo i gesti dell'insegnante. - Sviluppare la memoria uditiva - Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate. - Ascoltare brani musicali riconoscendone la struttura ritmica. - Conoscere la funzione che veniva attribuita alla musica dalle antiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificare i fenomeni acustici in base ai concetti di silenzio, suono e i rumore. - Individuare le fonti sonore di un ambiente - Classificare i fenomeni acustici in base a suoni e rumori - Distinguere suoni e rumori naturali da suoni e rumori artificiali. - Riconoscere le caratteristiche del suono: altezza, durata, intensità, timbro. - Individua e riconosce il ritmo - Riconoscere il ritmo all'interno di brani musicali - Utilizzare il proprio corpo, oggetti o semplici strumenti didattici per eseguire ritmi e/o effetti sonori. - Utilizzare le possibilità foniche ed espressive della propria voce per eseguire ritmi, canti e filastrocche - Rappresentare i suoni ascoltati, in modo creativo e consapevole, con la parola o il movimento - Usare oggetti sonori o il proprio corpo per produrre, riprodurre, creare ed improvvisare eventi 	<ul style="list-style-type: none"> - Fonte sonora - Silenzio, suono, rumore. - Inquinamento acustico - Suoni /rumori naturali - Suoni/rumori artificiali - Altezza - Durata - Intensità - Timbro - Il ritmo del corpo - Il ritmo nella musica - Suoni/parole/movimento - La voce, la respirazione - I gesti direzionali - Scrittura musicale non convenzionale - Canto corale - Canone - Funzione della musica nelle diverse civiltà. - Brani musicali appartenenti ad epoche e culture differenti - Generi musicali - Risorse musicali in rete - Strumenti musicali - L'orchestra - Spazi musicali

	<p>civiltà e gli strumenti musicali utilizzati.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i principali generi musicali. - Riconoscere usi, funzioni e contesti della musica nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) - Conoscere le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali. - Esprimere graficamente la posizione e il valore delle note mediante sistemi di notazione intuitivi e tradizionali 	<p>musicali semplici per accompagnare i canti.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare un brano e coglierne gli aspetti espressivi traducendoli con la parola, azione motoria - Applicare criteri di trascrizione dei suoni di tipo non convenzionale. - Utilizzare in modo efficace la voce per sincronizzare il proprio canto con quello degli altri curandone l'intonazione e l'espressività. - Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali - Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani di vario genere in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi. - Riconoscere i diversi generi musicali - Riconoscere lo scopo comunicativo della musica nella realtà multimediale - Classificare gli strumenti musicali - Conosce il valore delle note e la loro posizione sul pentagramma 	<ul style="list-style-type: none"> - Note e pentagramma
--	--	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ...) - Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente lo spazio circostante. - Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli altri, agli oggetti. - Organizzare e utilizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando vari schemi di movimento in successione e simultaneità) e a strutture ritmiche.. - Controllare le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. - Eseguire percorsi con difficoltà crescenti. - Riconoscere e riprodurre sequenze motorie con il proprio corpo e con attrezzi. - Utilizzare in forma corretta la respirazione adeguandola all'attività motoria. 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi motori statici (o posturali) e dinamici (corsa, salto, palleggi, lanci,...). - Parti del corpo. - Percezioni sensoriali. - Possibilità motorie del proprio corpo in relazione allo spazio e agli oggetti. - Successione e simultaneità. - Equilibrio statico e dinamico. - Lateralizzazione. - Piccole attrezzature. - Coordinazione spaziotemporale. - Ritmo.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di 	<ul style="list-style-type: none"> - Attuare risposte motorie adeguate . - Coordinare e collegare in modo fluido movimenti naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Drammatizzazione. - Posture, gestualità, movimenti, sequenze motorie/coreografie.

esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.	drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. - Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	- Utilizzare il proprio corpo in modo espressivo e creativo. - Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive, assumendo diversificate posture del corpo con finalità espressive.	- Linguaggio espressivo del proprio corpo.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. - Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente in forma sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. - Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	- Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di giosport. - Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. - Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	- Utilizzare correttamente piccole attrezzature. - Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive dei giochi di movimento individuali, di gruppo e di gioco sportivo proposti. - Partecipare a giochi rispettandone le regole e collaborando con gli altri. - Saper utilizzare giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. - Rispettare le regole dei giochi, dimostrando senso di responsabilità.	- Modalità esecutive di diversi sport. - Ruoli, tecniche e regole dei giochi. - Funzione, caratteristiche e potenzialità degli attrezzi usati.
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.	- Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire	- Assumere comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza. - Comprendere e riconoscere che esiste un rapporto fra alimentazione, esercizio fisico e salute, assumendo adeguati comportamenti e stili di vita salutari.	- Regole funzionali alla sicurezza nei vari ambienti di vita. - Comportamenti corretti/scorretti.

<p>- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare.</p>	<p>consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	<p>- Acquisire consapevolezza delle tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare per il benessere delle funzioni fisiologiche dopo l'esercizio fisico.</p> <p>- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.</p>	
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA	NUCLEO FONDANTE: DIO E L'UOMO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno valorizza il proprio "IO" nei quotidiani rapporti di amicizia e condivisione, riflettendo sulle proprie ed altrui esperienze. - Scopre che ogni essere umano ha ricevuto dei grandi doni. - Riflette su Dio Creatore e Padre. - Identifica alcuni dati fondamentali della vita di Gesù. - Ritrova il messaggio d'amore verso tutti espresso dall'insegnamento di Gesù in alcuni brani evangelici. - Individua alcuni luoghi di preghiera. - Scopre il cammino religioso dell'uomo sulle tracce di Dio nella storia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con l'uomo. - Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani. - Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. - Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana, la specificità del "Padre Nostro". 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare se stesso graficamente, riconoscendosi unico e speciale insieme agli altri. - Considerare la bellezza del mondo come riflesso dell'amore di Dio e saper riconoscere attraverso gli elementi della natura la presenza dell'operato di Dio. - Distinguere ed elencare in due diversi insiemi le cose create dalle cose costruite. - Riconoscere e riassumere alcuni comportamenti ecologici dell'uomo come risposta positiva al dono della Creazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Io e gli altri... doni speciali. - Il proprio nome. - La Creazione. - Creato-costruito - Il Creato, dono da rispettare.
		<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire le figure più significative di cristiani come esempi di rispetto per il prossimo e per il Creato, riassumendone i tratti essenziali. - Approfondire la vita e le opere di San Francesco di Assisi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Apostoli -Francesco d'Assisi
		<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare le abitudini quotidiane proprie con quelle di Gesù in Palestina: elencare similitudini e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gesù e la Palestina, terra di Gesù. - Parabole e miracoli nel vangelo. - I patriarchi , Mosè ed i profeti dell'A.T.

<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la vita di alcuni personaggi biblici che hanno vissuto fidandosi di Dio, prima tra tutti Maria. - Scopre la Chiesa come una grande famiglia che fa memoria di Gesù e del suo messaggio - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico - Sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili. - L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi su tali festività. - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento - Coglie il significato dei Sacramenti. 		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e distinguere alcune tra le diverse parabole e alcuni tra i tanti miracoli del vangelo, scoprendone e spiegandone i significati. - Evidenziare le caratteristiche storiche della figura di Gesù in riferimento alla sua vita pubblica. - Scoprire le cause e le conseguenze del monoteismo ebraico. - Leggere e riferire da alcune pagine bibliche le vicende fondamentali delle figure principali dell'A.T. - Riconoscere che la storia dei patriarchi nell'antico testamento è la storia e l'identità di un popolo. - Scoprire, attraverso alcune tracce archeologiche, come da sempre l'uomo ha cercato un dialogo con Dio. - Riconoscere nei racconti mitologici della creazione, il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo. - Distinguere l'origine dell'universo secondo la scienza e la religione. - Ricercare la bellezza della creazione in alcune espressioni artistiche come i mosaici e gli affreschi più noti. 	<ul style="list-style-type: none"> -Le domande di senso, il senso religioso nell'uomo. -Il mito. -Il racconto della creazione nel Genesi e la teoria del Big-bang. -La creazione nell'arte.
NUCLEO FONDANTE: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esprimere in modo semplice e sintetico che la Bibbia è il libro sacro di Ebrei e cristiani 	<ul style="list-style-type: none"> - Il libro Bibbia e le sue due parti fondamentali 	

<ul style="list-style-type: none"> - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della Creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli Apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed elencare i nomi dei vari testi sacri delle altre religioni monoteiste, apprezzandone l'importanza nel contesto religioso di altri popoli. - Distinguere alcuni personaggi biblici del N.T., riconoscere il contesto in cui sono inseriti e delineare qualche loro caratteristica essenziale. 	<ul style="list-style-type: none"> - I nomi di altri testi sacri riferiti alle varie religioni monoteiste. - Le figure fondamentali del N.T. (Gesù-Maria-Giuseppe-Angelo Gabriele)
	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare un brano biblico a partire dal capitolo e dal versetto. - Riconoscere e distinguere alcuni tra i diversi generi letterari presenti nella Bibbia. - Distinguere i fatti più rilevanti dell'A.T. ai fini della Storia della Salvezza, collocandoli adeguatamente nella storia del popolo ebraico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura del libro Bibbia - Generi letterari - La storia della salvezza. 	
NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO(NATALE-PASQUA-GESTI LITURGICI)			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella pietà della tradizione popolare. - Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare...) 	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire le feste principali: la Pasqua ed il Natale, a partire da alcuni versetti evangelici. - Riconoscere i simboli cristiani delle feste più importanti collocandoli al periodo appropriato. - Esaminare alcuni periodi dell'anno che precedono le festività e delinearne gli aspetti più specifici. - Ricostruire la storia della nascita di Gesù. - Ricostruire la storia della Pasqua di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di festa. - I segni delle feste. - Avvento e Quaresima. - Storia del Natale. - Storia del Pesach. - Storia della Pasqua. - Il Natale e la Pasqua nell'arte.

		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le origini della tradizione del presepe e di alcune tradizioni legate alla Pasqua. - Individuare nella Pasqua cristiana gli elementi di continuità e di novità rispetto alla Pasqua ebraica. - Leggere in chiave artistica le feste del Natale e della Pasqua, attraverso icone, mosaici ed affreschi. 	
NUCLEO FONDANTE: I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. - Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riflettere sulle situazioni in cui si può scoprire l'amore per il prossimo come insegnato da Gesù. - Ricavare informazioni di solidarietà dai racconti biografici di alcune figure importanti come Madre Teresa di Calcutta. - Riconoscere e rappresentare graficamente un episodio di amicizia e solidarietà. - Riconoscere la fraternità vissuta sin dall'inizio dalle prime comunità cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - La solidarietà cristiana. - Le figure di alcuni santi. - La fraternità vissuta dai cristiani a partire dalla Pentecoste.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE; COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	NUCLEO FONDANTE: DIO E L'UOMO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. - Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. - Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. - Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. - Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere i contenuti principali del credo cattolico. - Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre ed annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni. - Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù ed azione dello Spirito Santo. - Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico. - Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il significato della parola "simbolo" in ambito religioso. - Collegare il "Simbolo" apostolico con il Credo niceno – costantinopolitano e rilevare differenze e similitudini. - Identificare le principali tappe della vita di Gesù e riflettere su alcuni eventi della sua attività pubblica. - Individuare attraverso le "Beatitudini" il messaggio principale trasmesso da Gesù agli inizi della vita pubblica in Palestina. - Cogliere il significato della Pasqua e della Pentecoste e a partire da questi eventi riconoscere la nascita dei sacramenti e della Chiesa. - Rilevare le origini dei Sacramenti e contestualizzarli all'interno della realtà attuale della Chiesa. - Individuare dati oggettivi della vita di Gesù in Palestina e ricostruire l'importanza che essi hanno in riferimento alla religione cattolica. - Ricostruire gli elementi fondamentali della storia del cristianesimo a 	<ul style="list-style-type: none"> - Simbolo apostolico e credo niceno.(Struttura) - Le Beatitudini nel Vangelo e nell'arte cristiana. - Battesimo, Pasqua, Ascensione, Pentecoste. - Il rito del Battesimo ieri e oggi: similitudini e differenze. - Storia della Palestina ai tempi di Gesù. (Il governo romano in Palestina - il sinedrio – i re locali). - I luoghi più importanti in Palestina ai tempi di Gesù nel suo percorso verso la Resurrezione. (Le regioni e le città).

<ul style="list-style-type: none"> - Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. - Coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani. 		<p>partire dalla storia di Gesù e degli apostoli.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere nelle celebrazioni odierne della Settimana Santa le origini da cui esse sono scaturite. - Cogliere l'importanza del messaggio di Gesù, attraverso la testimonianza di alcune figure della prima comunità cristiana 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tradizioni culturali e le feste religiose degli ebrei ai tempi di Gesù. - Il periodo apostolico e le persecuzioni. - I martiri: Stefano, Pietro e Paolo.
		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i compiti e la struttura fondante delle prime comunità cristiane ed elencare similitudini con le odierne comunità cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vescovi –sacerdoti –diaconi –laici ieri e oggi.
		<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le tre confessioni cristiane. - Riconoscere la storia ed i personaggi principali delle tre diverse professioni di fede cristiane. - Apprezzare consapevolmente l'importanza dell'ecumenismo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cattolici – ortodossi – protestanti. - Lo scisma. - Il protestantesimo e M. Lutero. - Le figure di alcuni papi ed i loro interventi ecumenici.
		<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare dettagliatamente storia ed origini delle diverse religioni più diffuse nel mondo. - Riconoscere le caratteristiche principali dei testi sacri delle altre religioni. - Descrivere e rappresentare graficamente i luoghi di culto delle altre religioni. - Riconoscere i simboli e le più importanti tradizioni culturali delle altre religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo. - Bibbia e diversi testi sacri. - Sinagoga – Moschea –Tempio. - Le diverse feste religiose nel mondo.

NUCLEO FONDANTE: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. - Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli. - Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. - Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana. - Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare riferimenti geografici e storici appropriati, ricavati dalle letture bibliche, riferendoli alla storia di Gesù. - Individuare le tappe della formazione dei Vangeli. - Riconoscere la simbologia legata agli autori dei vangeli ed ai rispettivi loro testi scritti. - Identificare diversi accadimenti evangelici e biblici a partire dalla stessa fonte biblica. 	<ul style="list-style-type: none"> - I Vangeli: struttura e composizione. - Gli evangelisti. - Le classi sociali in Palestina ai tempi di Gesù. - I luoghi del governo in Palestina (Palazzo di Erode, di Caifa Pretorio) - I Luoghi santi della Palestina (Tempio di Gerusalemme, Grotta della Natività, Cenacolo, Calvario e S. Sepolcro).
	<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire i significati di alcune croci rappresentate nell'arte. - Apprezzare attraverso la lettura di alcuni brani evangelici la silenziosa figura di Maria, riconoscere l'importanza della sua discreta presenza nell'evento del Natale e della Pasqua accanto a Gesù. - Decifrare i vari significati di ogni tempo liturgico attraverso i colori propri di ogni momento del calendario liturgico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le croci ortodosse. - La figura di Maria nel vangelo del Natale e della Pasqua di Gesù. - I colori dell'anno liturgico.
	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare in chiave sinottica la Bibbia con i diversi testi sacri, per ricavarne similitudini e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> - Brevi letture di diversi brani dai testi sacri studiati.
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il territorio della Palestina ai tempi di Gesù e confrontarlo con la Palestina attuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lo Stato di Israele dopo la Shoah.

NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Intendere il significato religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. - Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio. - Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli. - Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede ed il proprio servizio all'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il susseguirsi degli eventi storico-religiosi sia nella Storia del Natale che della Pasqua. - Utilizzare opere d'arte cristiana del Natale e della Pasqua per rileggere consapevolmente i punti cardine del messaggio cristiano di tali festività. - Riconoscere le caratteristiche dei diversi simboli paleocristiani nelle catacombe. - Elencare sia le caratteristiche architettoniche, sia la funzione delle antiche "Domus Ecclesiae", in riferimento alla vita fraterna delle prime comunità cristiane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il Natale dalla Nascita di Gesù all'Epifania con lettura evangelica ed artistica. - I Magi nel vangelo di Matteo in chiave evangelica ed artistica. - Quaresima. - La Settimana Santa . - Croce e Resurrezione nel vangelo e nell'arte. - Le catacombe. - I simboli paleocristiani. - Le "Domus Ecclesiae".
NUCLEO FONDANTE: I VALORI ETICI E RELIGIOSI		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quella delle principali religioni non cristiane. - Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare le basi storiche della libertà religiosa. - Elencare alcuni dei diritti più importanti dell'umanità, presenti nella costituzione italiana, in riferimento alla libertà di culto. - Riconoscere il denominatore comune a tutte le religioni, capace di alimentare la pace tra i popoli: l'universalità della preghiera. - Ricavare informazioni utili per la costruzione di uno stile di vita 	<ul style="list-style-type: none"> - Costantino e L'Editto di Milano. - La libertà di culto nella costituzione italiana. - La "regola d'oro" del vangelo: ama il prossimo come te stesso. - La giornata mondiale delle religioni ad Assisi . - Neve Shalom.

		pacifico dal “Decalogo della Pace di Assisi”. - Riconoscere l’importanza del dialogo interreligioso nell’attualità dei nostri giorni	
--	--	---	--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</i>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: <i>ASCOLTO E PARLATO</i>		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo per adottare strategie funzionali a comprendere durante l'ascolto. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale. - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi sapendo riconoscere l'argomento e le informazioni principali - Attivare strategie funzionali alla comprensione durante l'ascolto - Intervenire in una conversazione in modo adeguato e pertinente - Riferire oralmente un argomento di studio o esperienze personali presentandoli in modo chiaro ed esauriente 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto e comprensione -Elementi costitutivi di un testo -Esposizione orale

	ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Usa manuali nelle attività di studio personali e collaborative, per rielaborare dati, informazioni e concetti; - costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici. - legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo adeguato - Leggere semplici testi letterari, poetici o narrativi e coglierne il senso globale - Leggere manuali di studio utilizzando gli apparati strutturali - Individuare le sequenze narrative Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi pratici 	<ul style="list-style-type: none"> - Testo narrativo - Testo descrittivo - Testo poetico - Testo regolativo - Mito ed Epica

	azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.		
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente semplici testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) per esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze e contenuti di argomenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); - utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed applicare procedure di pianificazione testuale (raccolta delle idee e scaletta) - Scrivere testi coerenti e aderenti alla traccia - Riscrivere e modificare testi proposti Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico 	<ul style="list-style-type: none"> -Testo narrativo -Testo descrittivo -Testo espositivo - testo regolativo -Riassunto -Scrittura creativa

TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole del vocabolario di base. - Comprendere parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo pertinente i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere e utilizzare il lessico di base in modo corretto - Realizzare scelte lessicali appropriate al contesto - Comprendere ed utilizzare i principali termini specifici legati alle discipline di studio 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso dei dizionari - Meccanismi di formazione delle parole - Arricchimento progressivo del patrimonio lessicale (ad es. uso sinonimi e contrari)
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPlicitA E RIFLESSIOE SUGLI USI DELLA LINGUA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, ai connettivi testuali - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando 	<ul style="list-style-type: none"> - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi) - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare le regole ortografiche - Riconoscere le principali parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico 	<ul style="list-style-type: none"> - Le regole ortografiche - La punteggiatura - Campi semantici - (Sinonimi e contrari) - Individuazione, classificazione e analisi delle parti variabili e invariabili del discorso - Elementi della comunicazione

scelte lessicali adeguate.	<ul style="list-style-type: none">- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante.		
----------------------------	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative. - Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, con un lessico adeguato. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare la lettura di vari testi riconoscendo la fonte e individuando l'argomento, le informazioni principali, il messaggio, il punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione in modo adeguato. - Riferire oralmente un argomento presentandolo in modo chiaro e coerente 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi costitutivi della comunicazione. - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, abbreviazioni, parole-chiave). - Conoscere le caratteristiche fondamentali e la struttura di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.

NUCLEO FONDANTE: LETTURA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce, in modo espressivo, testi noti e permettere a chi ascolta di capire - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; perso- 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo scorrevole ed espressivo. - Leggere e comprendere testi letterari, poetici o narrativi, individuandone il genere, i personaggi, ruoli, temi, ambientazione spaziale e temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e le regole delle seguenti tipologie testuali: - Lettera - Diario - Fantasy - Avventura - Giallo - Testo Poetico - Articolo di giornale – - Conoscere i tratti salienti della letteratura italiana dalle origini fino al '700

	naggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.		
	NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed applicare procedure di pianificazione testuale: raccolta delle idee e scaletta, gestione del tempo e revisione del testo - Scrivere testi aderenti alla traccia - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e le regole delle seguenti tipologie testuali: - Testo narrativo -Testo espositivo- Riassunto – Sintesi - Testi personali (diario e lettera)

	- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.		
	NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base. - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il lessico di base in modo corretto anche in senso figurato - Realizzare scelte lessicali appropriate al contesto - Comprendere ed utilizzare i principali termini specifici legati alle discipline di studio - Usare dizionari di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i meccanismi di formazione delle parole - Possedere un bagaglio lessicale adeguato all'argomento e alla situazione - Conoscere la struttura di un dizionario

NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA				
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed utilizzare correttamente le regole ortografiche. - Riconoscere le parti del discorso e saperle utilizzare in modo appropriato. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la relazione tra significati delle parole - Conoscere la frase minima e le espansioni - Conoscere alcune tipologie comunicative scritte, orali, figurate (es. cinema, pubblicità, fumetto)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO E PARLATO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali. - Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. - Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.) - Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell'emittente. - Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza. - Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). - Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente. - Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, con un lessico adeguato. - Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro. - Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel 	<ul style="list-style-type: none"> - Ascoltare testi sapendo riconoscere l'argomento e le informazioni principali (messaggio, punto di vista dell'emittente). - Intervenire in una conversazione in modo adeguato. - Utilizzare autonomamente strategie per fissare informazioni. - Rielaborare informazioni in modo personale e critico, operando gli opportuni collegamenti interdisciplinari. - Esprimere il proprio pensiero in modo adeguato e con l'uso di un linguaggio corretto, variando il lessico in base alla situazione comunicativa. - Riferire oralmente un argomento esponendolo in modo chiaro e con giudizio personale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere gli elementi costitutivi della comunicazione. - Conoscere tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (appunti, abbreviazioni, parole-chiave). - Conoscere le caratteristiche fondamentali e la struttura di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici.

testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide.		
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	NUCLEO FONDANTE: LETTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e permettere a chi ascolta di capire. - Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti). - Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative ed affidabili. - Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore. - Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personag- 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere in modo scorrevole ed espressivo. - Leggere e comprendere testi letterari, poetici o narrativi, individuandone il genere, i personaggi, i ruoli, i temi, l'ambientazione spaziale e temporale. - Usare in modo funzionale le diverse parti dei manuali di studio (indici, capitoli, didascalie). 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e le regole delle seguenti tipologie testuali: - Romanzo - Novella - Testo poetico - Testi narrativi e argomentativi. - Conoscere le produzioni essenziali della letteratura italiana dall'800 ai nostri giorni.

	<p>gi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>- Leggere semplici testi argomentativi e individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità.</p>		
	NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. - Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. - Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. - Scrivere testi di forma diversa (ad es. istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare procedure di pianificazione testuale: raccolta delle idee, scaletta, gestione del tempo, stesura e revisione del testo. - Scrivere testi coerenti e aderenti alla traccia. - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, curando la ricchezza e la proprietà lessicale - Produrre un commento personale, relativo ad un testo letto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura e le regole delle seguenti tipologie testuali: testo narrativo testo argomentativo testo espositivo testi personali (diario e lettera relazione)

	<ul style="list-style-type: none"> - destinatario, e selezionando il registro più adeguato. - Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. - Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi. 		
	NUCLEO FONDANTE: ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base - Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. - Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate. - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - Comprendere e usare parole in senso figurato. - Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale. - Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. - Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo. - Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare il lessico in modo corretto, anche in senso figurato. - Realizzare scelte lessicali appropriate al contesto. - Utilizzare i termini specifici delle discipline di studio. - Usare dizionari di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i meccanismi di formazione delle parole. - Possedere un bagaglio lessicale adeguato all'argomento e alla situazione. - Conoscere la struttura di un dizionario.

	di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.		
<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali. - Utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti. 	NUCLEO FONDANTE: ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico. - Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). - Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - Riflettere sui propri errori, allo scopo di imparare ad auto-correggerli nella produzione scritta 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico. - Usare correttamente la struttura della frase complessa (proposizione principale, proposizione coordinata e proposizione subordinata) 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la struttura della frase complessa (proposizione principale, proposizione coordinata e proposizione subordinata). - Conoscere i campi semantici. - Conoscere le linee essenziali della storia della Lingua Italiana. - Approfondire la conoscenza di alcune tipologie comunicative scritte, orali o figurate (es. cinema, narrazione o giornale...)

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: COMPRESIONE ORALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
È in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento).	Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (informazioni sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro..) noti.	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua standard e che si parli di argomenti familiari - Individuare l'informazione principali da video e registrazioni su argomenti relativi ai propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. - Cogliere informazioni specifiche da comunicazioni varie per completare esercizi, moduli, tabelle, brevi testi. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>Dominio personale</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno; - descrivere sé stessi e altre persone; - parlare della famiglia; - parlare di azioni abituali; - esprimere gusti e preferenze; - parlare del tempo libero (hobby, sport, tv, nuove tecnologie, musica, viaggi e vacanze) - esprimere accordo/disaccordo; - parlare di azioni passate; - esprimere piani, progetti e intenzioni; - dare suggerimenti/consigli; - esprimere un'opinione personale; - fare, accettare o rifiutare inviti o proposte. <p>Dominio pubblico</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere la propria scuola - descrivere i luoghi di una città; - ordinare al ristorante; - fare acquisti in un negozio; <p>Dominio educativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - parlare dell'amicizia e dei rapporti tra coetanei;

			<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico inerente ai domini trattati; <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi storico-geografici e socio-culturali dei paesi anglofoni <p>Elementi grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomi soggetto e complemento - Articoli - Nomi singolari e plurali (countables e uncountables) - Question words - Tempi verbali: present simple, present continuous, simple past, past continuous, present perfect (duration form), used to, imperativo, futuro con will, be going to e present continuous, zero e first conditional - Verbi ausiliari e modali - Aggettivi - Pronomi relativi - Cenni della forma passiva
NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	Interagire nel dialogo con scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti familiari e abituali	<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; - Saper indicare cosa piace o non piace; - Saper esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. - Saper interagire con più interlocutori 	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>Dominio personale</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno; - descrivere sé stessi e altre persone; - parlare della famiglia; - parlare di azioni abituali; - esprimere gusti e preferenze;

		<ul style="list-style-type: none"> - Saper comprendere i punti chiave di una conversazione - Saper esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. - Saper gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. 	<ul style="list-style-type: none"> - parlare del tempo libero (hobby, sport, tv, nuove tecnologie, musica, viaggi e vacanze) - esprimere accordo/disaccordo; - parlare di azioni passate; - esprimere piani, progetti e intenzioni; - dare suggerimenti/consigli; - esprimere un'opinione personale; - fare, accettare, rifiutare inviti o proposte. <p>Dominio pubblico</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere la propria scuola - descrivere i luoghi di una città; - ordinare al ristorante; - fare acquisti in un negozio; [L] [SEP] <p>Dominio educativo</p> <ul style="list-style-type: none"> - parlare dell'amicizia e dei rapporti tra coetanei; <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lessico inerente ai domini trattati; <p>Civiltà</p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementi storico-geografici e socio-culturali dei paesi anglofoni <p>Elementi grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> - Pronomi soggetto e complemento - Articoli - Nomi singolari e plurali (countables e uncountables) - Question words - Tempi verbali: present simple, present continuous, simple past,
--	--	--	---

			<p>past continuous, present perfect (duration form), used to, imperativo, futuro con will, be going to e present continuous, zero e first conditional</p> <ul style="list-style-type: none"> - Verbi ausiliari e modali - Aggettivi - Pronomi relativi - Cenni della forma passiva
NUCLEO FONDANTE: COMPRESIONE SCRITTA			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<p>Comprendere i punti essenziali di testi scritti su argomenti familiari che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. - Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. - Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto per lo svolgimento di giochi per attività collaborative. - Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi in edizioni graduate. 	<p>Funzioni linguistiche</p> <p>Dominio personale</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno; - descrivere sé stessi e altre persone; - parlare della famiglia; - parlare di azioni abituali; - esprimere gusti e preferenze; - parlare del tempo libero (hobby, sport, tv, nuove tecnologie, musica, viaggi e vacanze) - esprimere accordo/disaccordo; - parlare di azioni passate; - esprimere piani, progetti e intenzioni; - dare suggerimenti/consigli; - Esprimere un'opinione personale; - fare, accettare o rifiutare inviti o proposte. <p>Dominio pubblico</p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere la propria scuola - descrivere i luoghi di una città; - ordinare al ristorante; 	

			<ul style="list-style-type: none"> - fare acquisti in un negozio; ^[L]_[SEP] Dominio educativo - parlare dell'amicizia e dei rapporti tra coetanei; Lessico - Lessico inerente ai domini trattati; Civiltà - Elementi storico-geografici e socio-culturali dei paesi anglofoni Elementi grammaticali - Pronomi soggetto e complemento - Articoli - Nomi singolari e plurali (countables e uncountables) - Question words - Tempi verbali: present simple, present continuous, simple past, past continuous, present perfect (duration form), used to, imperativo, futuro con will, be going to e present continuous, zero e first conditional - Verbi ausiliari e modali - Aggettivi - Pronomi relativi - Cenni della forma passiva
NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	L'alunno descrive in termini semplici aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.	Funzioni linguistiche Dominio personale <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno; - descrivere sé stessi e altre persone;

		<ul style="list-style-type: none"> - Raccontare esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. - Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> - parlare della famiglia; - parlare di azioni abituali; - esprimere gusti e preferenze; - parlare del tempo libero (hobby, sport, tv, nuove tecnologie, musica, viaggi e vacanze) - esprimere accordo/disaccordo; - parlare di azioni passate; - esprimere piani, progetti e intenzioni; - dare suggerimenti/consigli; - Esprimere un'opinione personale; - fare, accettare o rifiutare inviti o proposte. <small>[L1]</small> <small>[SEP]</small> Dominio pubblico - descrivere la propria scuola - descrivere i luoghi di una città; - ordinare al ristorante; - fare acquisti in un negozio; <small>[L1]</small> <small>[SEP]</small> Dominio educativo - parlare dell'amicizia e dei rapporti tra coetanei; Lessico - Lessico inerente ai domini trattati; Civiltà - Elementi storico-geografici e socio-culturali dei paesi anglofoni Elementi grammaticali - Pronomi soggetto e complemento - Articoli - Nomi singolari e plurali (countables e uncountables)
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none">- Question words- Tempi verbali: present simple, present continuous, simple past, past continuous, present perfect (duration form), used to, imperativo, futuro con will, be going to e present continuous, zero e first conditional- Verbi ausiliari e modali- Aggettivi- Pronomi relativi- Cenni della forma passiva
--	--	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MULTILINGUISTICA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - <i>I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa</i> - L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. - Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali. - Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. - Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. - Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante. - Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio. - Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti - brevi testi multimediali conosciuti. - Comprendere identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il senso di dialoghi e conversazioni e individuarne le informazioni esplicite e quelle implicite. - Individuare il tema generale e le informazioni specifiche di un discorso su argomenti di vita quotidiana, di interesse personale e riguardanti esperienze presenti, passate e future. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana.
	NUCLEO FONDANTE: PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. - Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. - Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in semplici scambi comunicativi. - Fare domande e rispondere in modo coerente, con pronuncia ed intonazione corrette. - Descrivere sé stessi, gli altri, luoghi e oggetti utilizzando un lessico semplice ma appropriato. - Esporre le proprie idee motivando un'opinione in modo comprensibile. 	<p>Funzioni linguistiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - presentarsi e presentare qualcuno; - descrivere sé stessi e altre persone; - parlare della famiglia; - descrivere la propria scuola; - parlare di azioni abituali; - esprimere gusti e preferenze; - parlare del tempo libero (hobby, sport, tv, nuove tecnologie, musica, viaggi e vacanze) - descrivere i luoghi di una città; - parlare dell'amicizia e dei rapporti tra coetanei; - ordinare al ristorante; - fare acquisti in un negozio; - esprimere accordo/disaccordo;

			<ul style="list-style-type: none"> - parlare di azioni passate; - esprimere piani, progetti e intenzioni; - dare suggerimenti/consigli; - esprimere un'opinione personale; <p>Lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> - lessico di base inerente agli argomenti trattati; <p>Civiltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - alcuni aspetti della civiltà e della cultura dei paesi di lingua francese/spagnola.
NUCLEO FONDANTE: LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e individuare informazioni in semplici testi di uso quotidiano. - Ricavare le informazioni richieste in materiale di uso corrente (opuscoli, menù...) - Riconoscere i segni grafici non presenti nella lingua italiana. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico e strutture grammaticali pertinenti alle aree tematiche affrontate.
NUCLEO FONDANTE: SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Scrivere brevi lettere, e-mail e testi che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di semplici strutture sintattiche. - Produrre risposte a questionari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di base su argomenti di vita quotidiana. - Regole grammaticali fondamentali. - Semplici modalità di scrittura (messaggi brevi, biglietti, lettere informali e e-mail)

NUCLEO FONDANTE: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. - Individuare semplici coppie di parole simili e distinguerne il significato. - Utilizzare strutture grammaticali di base. - Applicare strutture, funzioni, lessico adeguati alla situazione richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il sistema fonetico, ortografico, morfologico, sintattico e lessicale delle lingue francese/spagnolo.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE, COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI; COMPETENZA SOCIALE E CIVICA IN MATERIA DI CITTADINANZA.			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: USO DELLE FONTI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Si informa su fatti e problemi storici - Usa risorse cartacee e digitali - Comprende testi storici 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. - Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 	<ul style="list-style-type: none"> - collocare gli eventi storici secondo le coordinate spazio-temporali, in base alle fonti, cogliendo nel passato le radici del presente. - ricavare informazioni da fonti diverse. - utilizzare le fonti storiche per approfondire qualche argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i differenti tipi di fonte storica scritta (documenti scritti, manufatti, testimonianze artistiche, fotografie) - Conosce i diversi tipi di fonti storiche, dirette ed indirette. - Conoscere le varie tipologie di fonti storiche.
<ul style="list-style-type: none"> - Organizza le informazioni in testi - Rielabora testi storici - Mette in relazione i fenomeni storici studiati 	- NUCLEO FONDANTE: ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
	- OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	- ABILITA'	- CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. - Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate. 	<ul style="list-style-type: none"> - leggere carte storiche, mappe, schemi, tabelle e grafici, individuando permanenze e mutamenti. - Costruire mappe, schemi, tabelle, grafici. - collegare le conoscenze apprese alle problematiche attuali. - formulare ipotesi motivate su informazioni storico-geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali tipi di schematizzazione (mappa concettuale, tabella, grafico, riassunto, schema). - Conosce la diversa funzione di mappe, schemi, tabelle, grafici. Conosce la storia del suo paese. - Conosce le tecniche per evidenziare le informazioni principali di un testo. Conosce le cause remote le fasi e le conseguenze di un fenomeno storico/geografico.

<ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi storici e li sa rielaborare - Si orienta nella complessità del presente - Comprende opinioni e culture diverse - Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale 	NUCLEO FONDANTE: STRUMENTI CONCETTUALI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende testi storici e saperli rielaborare - Si orienta nella complessità del presente - Comprende opinioni e culture diverse - Capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo - Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea - Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce la linea del tempo e la periodizzazione in secoli e millenni. - Conosce le relazioni tra eventi e problematiche storico-sociali. - Conosce l'importanza del patrimonio culturale di un territorio.
<ul style="list-style-type: none"> - Espone oralmente e con scritte anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti - Produce informazioni storiche con fonti di vario genere - Mette in relazione con i fenomeni storici studiati il patrimonio culturale, italiano e dell'umanità 	NUCLEO FONDANTE: PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali - Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sa rispondere correttamente e coerentemente a quesiti scritti e orali. - Sa relazionare sugli argomenti studiati - Sa esporre i contenuti usando il linguaggio specifico della materia. - Sa sintetizzare varie conoscenze per formulare un discorso su un dato argomento. - Sa esporre contenuti con proprietà di linguaggio, usando i termini specifici dalla materia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce i principali termini specifici del lessico storico. - Conosce i termini specifici del lessico storico - Conosce il lessico specifico della materia.

<p>COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <i>COMPETENZA DIGITALE: UTILIZZARE LE NUOVE TECNOLOGIE LEGATE ALL'INFORMATICA PER RICAVARE INFORMAZIONI GEOGRAFICHE.</i> <i>CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE: CAPACITÀ DI ESPRIMERE CREATIVAMENTE IDEE, ESPERIENZE ED EMOZIONI ATTRAVERSO UN'AMPIA VARIETÀ DI MEZZI DI COMUNICAZIONE.</i> <i>IMPARARE AD IMPARARE: IMPARARE AD OSSERVARE UN TERRITORIO; IMPARARE A USARE E A LEGGERE IMMAGINI, CARTE GEOGRAFICHE E TEMATICHE; IMPARARE A CALCOLARE LA DISTANZA TRA DUE PUNTI; IMPARARE A LEGGERE E CONFRONTARE DATI STATISTICI.</i> <i>COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE: VALUTARE L'IMPATTO ANTROPICO SULL'AMBIENTE, VALORIZZANDO AZIONI DI TUTELA.</i></p>			
<p>TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO</p>	<p>NUCLEO FONDANTE: ORIENTAMENTO</p>		
	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>ABILITA'</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; - sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. - Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere un territorio attraverso l'osservazione diretta e indiretta - Comprendere una rappresentazione cartografica - Orientarsi nello spazio fisico e nello spazio rappresentato - Conoscere i sistemi di localizzazione di un punto sulla carta (reticolato geografico, latitudine e longitudine) - Ricavare informazioni dall'analisi di un'immagine, di carte geografiche - Usare gli strumenti della Rete (Google Earth e Google Maps). 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali e punti di riferimento fissi e occasionali - Il reticolo geografico, meridiani e paralleli, le coordinate geografiche - Gli strumenti della geografia: fotografia, carte geografiche, riduzione in scala, carta fisica, politica, tematica; cartogrammi, grafici, immagini satellitari

NUCLEO FONDANTE: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- Lo studente utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. - Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche - Conoscere e interpretare grafici e dati statistici - Conoscere i sistemi informatici di posizionamento. - Utilizzare nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico (cartografia computerizzata) - Comunicare attraverso il linguaggio specifico fatti e fenomeni territoriali 	<ul style="list-style-type: none"> - Carte geografiche (dalla carta topografica al planisfero), scale di riduzione - Strumenti tradizionali: carte, grafici, dati statistici, immagini - Strumenti innovativi (cartografia computerizzata) - Elementi del linguaggio specifico delle rappresentazioni cartografiche
NUCLEO FONDANTE: PAESAGGIO			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo - Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, leggere e analizzare l'aspetto fisico e climatico delle regioni geografiche - Conoscere alcuni caratteri dei paesaggi mondiali ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo dovuta all'azione dell'uomo. - Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico - Distinguere elementi antropici e naturali - Individuare nei paesaggi europei e mondiali emergenze naturali ed 	<ul style="list-style-type: none"> - Le montagne e le colline: terremoti e vulcani - I fiumi, i laghi e le pianure - Mari e coste: i movimenti del mare; - Paesaggi italiani, europei ed extraeuropei - Elementi antropici e naturali - Problemi ecologici ed ambientali - La tutela del paesaggio -

		artistico – culturali, progettare azioni di tutela e valorizzazione	
	NUCLEO FONDANTE: REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
- Lo studente osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti - Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale - Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriali dei principali Paesi europei e degli altri continenti, anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, leggere e analizzare l'aspetto fisico, climatico, storico ed economico delle macro regioni europee e mondiali - Confrontare sistemi territoriali vicini e lontani - Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Il clima: elementi e fattori climatici -Ambienti europei e mondiali -Interazione uomo-ambiente -Le regioni geografiche -Gli elementi costitutivi di uno Stato -L'Unione Europea -Gli Organismi internazionali -I fenomeni demografici, sociali e economici di portata nazionale, europea e mondiale -Popoli e culture nel mondo -L'economia mondiale e processi di globalizzazione -Temi e problemi del mondo attuale -L'Agenda 2030 e lo sviluppo sostenibile

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati utilizzando concatenazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali e decimali) quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo. - Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo. - Rappresentare i numeri sulla retta. - Utilizzare la notazione usuale per le potenze e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni. - Utilizzare la proprietà associativa e distributiva per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare un insieme - Riconoscere le relazioni di appartenenza e di inclusione - Eseguire le operazioni di unione e intersezione 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli insiemi
		<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare due o più numeri - Scrivere in forma polinomiale un numero - Eseguire le quattro operazioni - Applicare le proprietà delle quattro operazioni per un calcolo rapido - Risolvere espressioni con le quattro operazioni - Risolvere problemi 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali e decimali - Le quattro operazioni
		<ul style="list-style-type: none"> - Elevare a potenza numeri naturali - Applicare proprietà delle potenze e risolvere espressioni con le potenze - Utilizzare notazione scientifica ordine di grandezza in diversi contesti - Utilizzare tavole numeriche 	<ul style="list-style-type: none"> - Potenze di numeri naturali
		<ul style="list-style-type: none"> - Elencare multipli e divisori di un numero - Riconoscere numeri primi e composti - Scomporre un numero in fattori primi in base ai criteri di divisibilità - Determinare M.C.D. e m.c.m 	<ul style="list-style-type: none"> - Multipli e divisori di un numero - Criteri di divisibilità - Numeri primi e numeri composti - Scomposizione in fattori primi - M.C.D. e m.c.m

<p>di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. - Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<p>delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esprimere misure utilizzando anche le potenze del 10 e le cifre significative. - Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. - Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in situazioni concrete. - In casi semplici scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare le frazioni - Classificare le frazioni - Riconoscere frazioni equivalenti - Ridurre una frazione ai minimi termini - Ridurre allo stesso denominatore più frazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - La frazione come operatore - Frazioni proprie, improprie, apparenti - Frazioni equivalenti - Confronto di frazioni
NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. - Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. 	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentare punti, rette, piani, semirette e segmenti - rappresentare punti nel piano cartesiano - operare con segmenti somma, differenza, multipli e sottomultipli - utilizzare riga, squadra, compasso - riconoscere e disegnare vari tipi di angoli - confrontare angoli e operare con angoli somma, differenza, multipli e sottomultipli - Disegnare rette perpendicolari e parallele - Riconoscere le proprietà degli angoli formati da rette parallele tagliate da una trasversale 	<ul style="list-style-type: none"> - gli enti geometrici fondamentali: punto, retta, piano, semiretta, segmento - Gli angoli - Rette perpendicolari e parallele - Proiezioni su una retta - Concetto di distanza 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere gli elementi di un poligono e le sue proprietà - Classificare i triangoli - Costruire i punti notevoli di un triangolo - Risolvere problemi relativi al calcolo del perimetro di un poligono 	<ul style="list-style-type: none"> - I poligoni e le loro caratteristiche - I triangoli - Il perimetro dei poligoni
NUCLEO FONDANTE: MISURE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il Sistema Internazionale di unità di misura e operare con consapevolezza al suo interno - Scegliere l'unità di misura più adatta in situazioni diverse - Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare una grandezza e l'unità di misura appropriata - Distinguere le diverse unità di misura, multipli e sottomultipli - Passare da una unità di misura ai suoi multipli e sottomultipli - Svolgere operazioni nel sistema sessagesimale 	<ul style="list-style-type: none"> - Concetto di grandezza e sua misura - Misure di lunghezza, capacità, peso - Sistemi di misura non decimali
NUCLEO FONDANTE: DATI E PREVISIONI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. - In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare una semplice raccolta dati - Leggere e costruire semplici tabelle di frequenza - Rappresentare i dati con un grafico opportuno - Ricavare informazioni da rappresentazioni grafiche dei dati e da tabelle - Calcolare media, moda e mediana 	<ul style="list-style-type: none"> - La raccolta e l'organizzazione dei dati in tabelle - Le rappresentazioni grafiche - Indici statistici: moda, media, mediana

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (frazioni e numeri decimali), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. - Rappresentare i numeri razionali sulla retta. - Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. - Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. - Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse. - Interpretare una variazione percentuale di una quantità data 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire operazioni con le frazioni - Trasformare frazioni in numeri decimali e viceversa - Individuare il tipo di numero decimale corrispondente ad una frazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Le operazioni con i numeri razionali - Dalla frazione al numero decimale: numeri decimali limitati e illimitati periodici - Dai numeri decimali limitati e illimitati periodici alla frazione generatrice
		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere se un numero è un quadrato perfetto tramite la scomposizione in fattori primi - Utilizzare le tavole numeriche e la calcolatrice per il calcolo della radice quadrata e cubica - Applicare le proprietà della radice quadrata - Approssimare per difetto e per eccesso; arrotondare numeri decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> - La radice quadrata e le sue proprietà
		<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare il rapporto tra numeri e tra grandezze, omogenee e non omogenee - Utilizzare una scala di riduzione e ingrandimento - Trovare il termine incognito di un rapporto 	<ul style="list-style-type: none"> - Il rapporto tra due numeri - Il rapporto tra grandezze omogenee e non omogenee - Ingrandimenti e riduzioni in scala - Le proporzioni e le loro proprietà - Grandezze direttamente e inversamente proporzionali

<p>consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. - Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. 	<p>come una moltiplicazione per un numero decimale.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. - Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione. - Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Applicare le proprietà delle proporzioni - Calcolare il termine incognito di una proporzione - Riconoscere grandezze direttamente e inversamente proporzionali e rappresentarle in un riferimento cartesiano. - Operare con le percentuali 	
NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. - Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare figure sul piano cartesiano. - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata. - Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> - applicare formule dirette e inverse per calcolare area e perimetro di triangoli e quadrilateri. - Risolvere problemi con figure isoperimetriche ed equivalenti - applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo e alle altre figure piane - costruire figure simili noto il rapporto di similitudine - confrontare angoli e operare con angoli somma, differenza, multipli e sottomultipli 	<ul style="list-style-type: none"> - Triangoli e quadrilateri - Le isometrie - Figure equivalenti - Area e perimetro di triangolo, rettangolo, quadrato, parallelogramma, rombo, trapezio - Il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni - Figure simili e rapporto di similitudine - I teoremi di Euclide

	<ul style="list-style-type: none"> - Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli, o utilizzando le più comuni formule. - Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata anche da linee curve. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure. 		
NUCLEO FONDANTE: MISURE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il Sistema Internazionale di unità di misura e operare con consapevolezza al suo interno - Scegliere l'unità di misura più adatta in situazioni diverse - Risolvere problemi in cui sono coinvolte misure di grandezze 	<ul style="list-style-type: none"> - Trasformare le diverse unità di superficie in misure equivalenti - Effettuare una stima di misura in modo diretto e indiretto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Misure di una superficie 	
NUCLEO FONDANTE: DATI E PREVISIONI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. - In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare una raccolta dati - Leggere e costruire tabelle di frequenza - Rappresentare i dati con un grafico opportuno - Ricavare informazioni da rappresentazioni grafiche dei dati e da tabelle - Calcolare media, moda e mediana 	<ul style="list-style-type: none"> - La raccolta e l'organizzazione dei dati in tabelle - Le rappresentazioni grafiche (areogrammi) - Indici statistici: moda, media, mediana 	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
TRAGUARDI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: NUMERI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni anche coi numeri razionali. - Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. - Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. - Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. - Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni, ordinamenti e confronti tra i numeri conosciuti (numeri relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno. - Rappresentare i numeri relativi sulla retta. - Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. - Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare i numeri relativi sulla retta orientata - Applicare procedure di calcolo algebrico - Risolvere espressioni con numeri relativi 	<ul style="list-style-type: none"> - L'insieme dei numeri relativi - Operazioni con i numeri relativi
	NUCLEO FONDANTE: SPAZIO E FIGURE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro, software di geometria). - Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le parti della circonferenza e del cerchio e le loro proprietà7riconoscere e disegnare le posizioni reciproche tra una retta e una circonferenza e tra due circonferenze - Riconoscere e disegnare poligoni inscritti e circoscritti 	<ul style="list-style-type: none"> - La circonferenza e il cerchio - Poligoni inscritti e circoscritti - Poliedri e solidi di rotazione: superficie, volume, peso specifico - Poliedri sovrapposti e cavi - Equivalenza tra solidi

<ul style="list-style-type: none"> - Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi. - Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite. - Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. - Utilizza e interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. - Rafforza un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e capisce come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri. - Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione e codificazione fatta da altri. - Conoscere il numero π, e alcuni modi per approssimarlo. - Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio, e viceversa. - Conoscere e utilizzare le principali trasformazioni geometriche e i loro invarianti. - Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. - Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. - Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni e dare stime di oggetti della vita quotidiana. - Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare la lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio - Calcolare superfici e volumi delle principali figure solidi 	
NUCLEO FONDANTE: RELAZIONI E FUNZIONI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Nelle situazioni di incertezza si orienta con valutazioni di probabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calcolare il valore di una espressione letterale - Operare con monomi e polinomi - Riconoscere e calcolare i principali prodotti notevoli 	<ul style="list-style-type: none"> - Il calcolo letterale

	<ul style="list-style-type: none"> - Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche o ricavate da tabelle, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y = ax$, $y = a/x$, $y = ax^2$, $y = 2^n$ e i loro grafici e collegare le prime due al concetto di proporzionalità. - Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado. 	<ul style="list-style-type: none"> - Distinguere una identità da una equazione - Risolvere e verificare una equazione di 1° grado ad una incognita - Risolvere algebricamente un problema mediante una equazione di 1° grado ad una incognita 	<ul style="list-style-type: none"> - Identità ed equazioni
		<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare nel piano cartesiano punti, segmenti e figure - Calcolare la distanza tra due punti e le coordinate del punto medio di un segmento - Acquisire il concetto di funzione - Rappresentare nel piano cartesiano la funzione di una retta - Riconoscere e scrivere la funzione di una retta perpendicolare e parallela a una retta data - Determinare il punto di intersezione di due rette per via grafica e algebrica 	<ul style="list-style-type: none"> - Il piano cartesiano - Segmenti e poligoni nel piano cartesiano - Retta generica e retta passante per l'origine - Rette parallele e perpendicolari - Punto di intersezione di due rette
NUCLEO FONDANTE: DATI E PREVISIONI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di un foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni, utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative. - Scegliere ed utilizzare valori medi (moda, mediana, media aritmetica) adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione. Saper valutare la variabilità di un insieme di dati 	<ul style="list-style-type: none"> - Fare una raccolta dati - Leggere e costruire tabelle di frequenza anche con fogli elettronici - Rappresentare i dati con un grafico opportuno - Ricavare informazioni da rappresentazioni grafiche dei dati e da tabelle - Calcolare media, moda e mediana - Risolvere problemi inerenti la probabilità di un evento o di più eventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le fasi di una rilevazione statistica - Frequenza, mediana, moda, media - Eventi casuali e probabilità - Calcolo della probabilità - Tabelle e grafi nel calcolo della probabilità

	<p>determinandone, ad esempio, il campo di variazione.</p> <ul style="list-style-type: none">- In semplici situazioni aleatorie, individuare gli eventi elementari, assegnare a essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti- Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti.		
--	---	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
TRAGUARDI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: FISICA E CHIMICA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. - Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. - Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. - Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, velocità, peso, peso specifico, forza, temperatura, calore, in varie situazioni di esperienza - raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni, trovarne relazioni quantitative ed esprimerle con rappresentazioni formali di tipo diverso. - Realizzare semplici esperimenti per verificare ipotesi. - Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva; individuare la sua dipendenza da altre variabili - riconoscere l'inevitabile produzione di calore nelle catene energetiche reali. - Padroneggiare concetti di trasformazione chimica - sperimentare reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e 	<ul style="list-style-type: none"> - Elencare nell'ordine le fasi del metodo sperimentale. - Riconoscere la necessità degli strumenti di misura in campo sperimentale - Individuare le grandezze fisiche implicate nei fenomeni naturali o in situazioni sperimentali - Individuare rapporti causa-effetto - Descrivere fenomeni osservati - Proporre ipotesi ragionevoli nella spiegazione dei fenomeni - Eseguire brevi esperienze per la verifica delle ipotesi - Effettuare misurazioni dirette di grandezze fisiche - Calcolare la densità da valori di massa e volume. Distinguere tra temperatura, volume, densità, massa e peso - Individuare possibili correlazioni tra dati sperimentali riguardanti le grandezze fisiche varianti in un fenomeno. - Distinguere gli stati di aggregazione e descriverne il comportamento delle particelle - Descrivere le proprietà 	<ul style="list-style-type: none"> - Il metodo sperimentale - Il sistema di misura: massa, peso, densità, volume, peso specifico - La materia: atomi e molecole - Gli stati di aggregazione della materia - Miscugli e soluzioni

<ul style="list-style-type: none"> - È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. - Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. - Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico 	<p>interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia</p> <ul style="list-style-type: none"> - osservare e descrivere lo svolgersi delle reazioni e i prodotti ottenuti. 	<p>dell'acqua.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere le sostanze pure dai miscugli quelli omogenei da quelli eterogenei. 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Spiegare la differenza fra calore e temperatura. - Descrivere il fenomeno della dilatazione termica. Descrivere i meccanismi di propagazione del calore. Distinguere conduttori da isolanti termici. - Descrivere i passaggi di stato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Calore e temperatura - La propagazione del calore - La dilatazione termica - I cambiamenti di stato
		<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere come è fatto un atomo evidenziandone le caratteristiche derivanti dai suoi componenti: protoni, neutroni ed elettroni - Descrivere la tavola periodica - Distribuire gli elettroni attorno al nucleo - Comprendere il significato di isotopo - Descrivere le differenze fra legame ionico e covalente. - Spiegare la formazione degli ossidi, degli acidi, delle basi e dei sali - Riconoscere soluzioni acide, basiche e neutre mediante indicatori del pH - Identificare sostanze e composti organici spiegandone le principali caratteristiche anche negli alimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - La struttura della materia: l'atomo - La tavola periodica degli elementi - I legami chimici - I principali composti chimici - I composti del carbonio
		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le grandezze spazio, tempo, velocità e accelerazione trovandone le relazioni quantitative - Definire i vari tipi di moto utilizzandone le relative leggi orarie - Rappresentare e interpretare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di 	<ul style="list-style-type: none"> - Il moto e le sue proprietà - Moto rettilineo uniforme e accelerato

		<p>movimento.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spiegare il concetto di forza sviluppando schemi e modelli in base ai suoi effetti - Calcolare la risultante di più forze verificandone cause ed effetti - Spiegare che cos'è un leva individuandone fulcro, resistenza e potenza - Spiegare il funzionamento di una leva e riconoscerne i tre tipi in oggetti di uso quotidiano 	<ul style="list-style-type: none"> - Le forze: caratteristiche e proprietà - Le leve: tipi, generi e legge di equilibrio
		<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare correttamente il concetto di energia individuandolo nelle sue primarie forme (potenziale e cinetica) - Descrivere l'energia come grandezza - Individuare fonti rinnovabili e non valutandone gli aspetti positivi e negativi - sviluppare un senso di responsabilità verso i problemi legati all'uso delle fonti energetiche 	<ul style="list-style-type: none"> - L'energia: i diversi tipi di energia e il principio di trasformazione dell'energia - Fonti e centrali di energia
- NUCLEO FONDANTE: ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare, modellizzare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielonotturno e diurno. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. - Spiegare i meccanismi delle eclissi di sole e di luna, la traiettoria del sole e la variazione della sua altezza a mezzogiorno durante l'arco dell'anno. 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper descrivere le caratteristiche della Terra nelle sue tre componenti fisiche - Descrivere l'idrosfera e le sue caratteristiche - Illustrare il ciclo dell'acqua con le correlazioni ai concetti fisici della materia - Spiegare le caratteristiche dell'atmosfera e la sua stratificazione. - Mettere in relazione la pressione atmosferica con il clima 	<ul style="list-style-type: none"> - Il pianeta Terra - L'idrosfera Il ciclo dell'acqua - L'atmosfera La pressione atmosferica - Il suolo - L'inquinamento

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere i principali tipi di rocce ed i processi geologici da cui hanno avuto origine. - Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuali attività di prevenzione. - Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. Acquisire atteggiamenti responsabili per non alterare gli equilibri naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> - descrivere il suolo, la sua origine e la sua composizione - Comprendere i danni causati alla Terra dall'inquinamento di aria, acqua, suolo e essere consapevoli delle pratiche anche personali per contrastare l'inquinamento 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Ricostruire le probabili tappe dell'origine della Terra - Collegare i diversi meccanismi tettonici alle relative strutture della crosta terrestre - Descrivere i fenomeni sismici e vulcanici - Riconoscere le conseguenze dei rischi geomorfologici, idrogeologici, vulcanici e sismici del territorio nazionale e globale 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura interna della Terra - La tettonica a placche - vulcani e terremoti
		<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere, anche con la realizzazione di modelli, il Sistema Solare e i pianeti che ne fanno parte. - Descrivere una stella la sua nascita e la sua morte di una stella - Descrivere nascita e futuro dell'Universo - Descrivere la struttura del Sole - Orientarsi sulla superficie terrestre - Spiegare i moti della Terra - Descrivere la Luna e le sue caratteristiche - Descrivere le eclissi anche con modelli. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'universo: stelle, galassie e pianeti - Il Sole e il sistema solare - Il pianeta Terra e i suoi movimenti - La luna
	- NUCLEO FONDANTE: BIOLOGIA		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie di viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elencare le differenze fra i viventi e la materia non vivente. Spiegare il ciclo e le funzioni vitali di un vivente 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche dei viventi - La cellula procariotica e eucariotica (animale e vegetale)

	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il senso delle grandi classificazioni, riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. - Realizzare esperienze quali ad esempio: in coltivazioni e allevamenti, osservare la variabilità in individui della stessa specie. - Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento macroscopico dei viventi con un modello cellulare (collegando per esempio: la respirazione con la respirazione cellulare, l'alimentazione con il metabolismo cellulare, la crescita e lo sviluppo con la duplicazione delle cellule, la crescita delle piante con la fotosintesi). - Realizzare esperienze quali ad esempio: dissezione di una pianta, modellizzazione di una cellula, osservazione di cellule vegetali al microscopio, coltivazione di muffe e microorganismi. - Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. - Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità; sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione; evitare 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le caratteristiche dei viventi - Descrivere il piano di organizzazione di un vivente, dalla cellula all'organismo. - Descrivere le principali differenze tra cellula procariota ed eucariota e le differenze tra cellula animale e vegetale. - Descrivere la cellula procariota ed eucariota sia animale che vegetale e la funzione degli organuli presenti. - Descrivere il ciclo cellulare e la mitosi. - Spiegare le differenze tra la riproduzione sessuata e quella asessuata. - Comprendere le differenze tra organismi autotrofi ed eterotrofi - Riconoscere la classificazione per categorie sistematiche, il concetto di specie e la nomenclatura binomia - Proporre classificazioni scientifiche di elementi sullabase di caratteri comuni individuati a partire da osservazioni - Riconoscere e descrivere la struttura dei diversi microrganismi che interagiscono con l'uomo: batteri, protozoi e virus - Individuare batteri e funghi utili e dannosi all'uomo. - Riflettere sui rapporti di simbiosi e parassitismo. Ruolo di batteri e funghi decompositori. - Riconoscere le funzioni delle diverse parti di una pianta. - Descrivere la fotosintesi e la respirazione cellulare - Descrivere i metodi di impollinazione e 	<ul style="list-style-type: none"> - La riproduzione cellulare - La classificazione degli esseri viventi - Microrganismi: batteri e protozoi - Funghi - Virus - Le piante - Gli animali - Gli ecosistemi
--	--	--	--

	<p>consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Realizzare esperienze quali ad esempio: costruzione di nidi per uccelli selvatici, adozione di uno stagno o di un bosco. 	<p>disseminazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Descrivere le caratteristiche di vertebrati e invertebrati - Descrivere le principali caratteristiche di pesci, anfibi, rettili, uccelli e mammiferi, evidenziandone le differenze. - Descrivere le diverse relazioni che instaurano i viventi nel loro habitat - Essere in grado di riconoscere e ricostruire catene alimentari distinguendone i vari livelli - Descrivere il flusso dell'energia e il ciclo della materia in un ecosistema - Confrontare fra loro ecosistemi diversi - Osservare e riconoscere i segni dell'intervento antropico sull'ambiente 	
		<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere la struttura generale del corpo umano - Descrivere tessuti e organi facenti parte dei diversi apparati, anche con la realizzazione di modelli. - Comprendere i meccanismi di funzionamento di singoli organi e di apparati/sistemi - Capire l'importanza di assumere comportamenti adeguati a tutela del corpo umano - Capire la necessità di una corretta alimentazione - Indicare e spiegare l'importanza di una dieta equilibrata anche in base al proprio fabbisogno alimentare - Riconoscere le modalità con cui il corpo umano attua le sue difese. - La profilassi vaccinale - Essere consapevoli dei cambiamenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura generale del corpo umano - Tessuti, organi e apparati/sistemi - Anatomia, fisiologia, malattie e igiene dei seguenti apparati/sistemi: <ul style="list-style-type: none"> o tegumentario o locomotore o digerente o respiratorio o escretore o cardio-circolatorio o immunitario o riproduttore o endocrino o nervoso - La prevenzione da fumo, alcool, droghe, malattie a trasmissione sessuale, disturbi alimentari - I principi nutritivi: norme per una sana e corretta alimentazione

		<p>del proprio corpo nel periodo di crescita (pubertà)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper attuare scelte per evitare rischi connessi con l'uso di fumo, droghe, malattie a trasmissione sessuale - 	<ul style="list-style-type: none"> - Profilassi delle malattie infettive: le vaccinazioni
		<ul style="list-style-type: none"> - Illustrare le leggi di Mendel spiegandone i concetti di caratteri ereditari, dominanza e recessività - Dare la spiegazione genetica delle leggi di Mendel attraverso i concetti di cromosoma, geni e alleli - Descrivere la struttura del DNA - Valutare responsabilmente le prospettive di progresso in campo biotecnologico - Applicare le leggi di Mendel per risolvere semplici problemi sulla trasmissione dei caratteri ereditari e di alcune malattie 	<ul style="list-style-type: none"> - Mendel e i caratteri ereditari - La genetica: cromosomi, geni e alleli - Il DNA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali. - Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte. - È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. - Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali. - Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione. - Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. - Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. - Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali. - Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare gli strumenti e applicare le regole del disegno geometrico e architettonico, nella rappresentazione grafica. - Classificare le principali risorse e le materie prime e riconoscere i diversi materiali impiegati nella costruzione degli oggetti che ci circondano. - Effettuare prove e semplici indagini relative alle diverse proprietà dei materiali - Osservare e descrivere l'ambiente urbano e le strutture urbane. - Eseguire misurazioni e rilievi grafici e fotografici. - Classificare i mezzi di trasporto, individuando quelli più utili in determinati spostamenti. - Riflettere su come le nuove tecnologie abbiano modificato il mondo dei trasporti. - Riconoscere le principali caratteristiche nutritive dei cibi, leggere ed interpretare etichette alimentari. - Classificare le risorse energetiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le convenzioni grafiche, le principali unità di misura, gli strumenti di misurazione sia tradizionale che digitali e le scale di proporzione. - Conoscere le principali costruzioni geometriche e lo sviluppo dei solidi. - Conoscere gli strumenti necessari per eseguire rappresentazioni, la simbologia corretta e le regole geometriche del disegno architettonico. - Conoscere il concetto di quantità e di qualità. - Conoscere le risorse del pianeta e le materie prime in esso presenti. - Conoscere le caratteristiche fisiche, meccaniche e tecnologiche dei materiali. - Conoscere i servizi e le strutture di una città, i sistemi ed i mezzi di trasporto. - Conoscere gli elementi essenziali di un'abitazione, i materiali, le strutture e gli impianti. - Conoscere e sapere la differenza tra agricoltura tradizionale e biolo-

<ul style="list-style-type: none"> - Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso. - Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione. - Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. - Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. 		<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere oggetti e strumenti basati sul funzionamento di macchine semplici e motrici. - Ricavare informazioni qualitative e quantitative leggendo ed interpretando tabelle, mappe, diagrammi, disegni, e testi. - Esplorare le funzioni e le potenzialità delle nuove applicazioni informatiche. 	<ul style="list-style-type: none"> gica, e l'influenza del clima su di essa. - Conoscere la funzione e le caratteristiche degli alimenti. - Conoscere la differenza tra fonti esauribili e rinnovabili, vantaggi e svantaggi. - Conoscere la modalità di trasmissione della corrente elettrica e la differenza tra materiali isolanti e conduttori. - Conoscere le apparecchiature di uso quotidiano e i principi di funzionamento dei motori. - Conoscere il significato di tabella, mappa, diagrammi, disegni e testi e come si usano. - Conoscere comandi e funzioni delle nuove applicazioni informatiche in particolare del disegno 3D.
NUCLEO FONDANTE: PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. - Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare manufatti semplici e/o oggetti anche animati da leve ed organi di trasmissione di moto - Prevedere modifiche ad oggetti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. - Pianificare le fasi di lavoro, gli strumenti e individuare i materiali necessari per la realizzazione di un manufatto. - Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche legate alla produ- 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le proiezioni ortogonali e le rappresentazioni assometriche. - Conoscere il significato di bisogno e la classificazione in bisogni primari e secondari dell'uomo. - Conoscere le materie prime, le proprie caratteristiche fisiche, meccaniche, tecnologiche e i processi di trasformazione in manufatti o prodotti. - Conoscere gli strumenti di lavorazione

	<ul style="list-style-type: none"> - Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. 	<p>zione di energie (da un punto di vista ambientale, economico, della salute).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Prevedere le conseguenze di comportamenti, scelte e decisioni relative all'attività progettuale. - Reperire e selezionare informazioni utili in internet per l'attività progettuale grafica e orientativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali macchine. - Conoscere le caratteristiche di un'alimentazione sana. - Conoscere il concetto di trasmissione elettrica. - Conoscere le problematiche ambientali relative al ciclo di vita e al suo smaltimento. - Conoscere il significato di rischio e come valutarlo per poterlo prevenire o ridurre. - Conoscere i comandi base per la navigazione in rete, il significato di rete per farne un uso corretto e i pericoli di un uso non corretto.
NUCLEO FONDANTE: INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti). - Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere le tecnologie applicate alla produzione e alla conservazione dei cibi - Costruire semplici strutture resistenti e provare i carichi di copertura. - Smontare e rimontare oggetti, meccanismi e/o dispositivi comuni. - Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. - Disegnare spazi abitativi anche avvalendosi di software specifici. - Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o di riuso a partire da esigenze e bisogni concreti 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere il concetto di sequenzialità. - Conoscere le procedure, i concetti base della fisica e della chimica, simboli e formule, il significato di caratteristiche fisiche, meccaniche e tecnologiche. - Conoscere il significato di bisogno e di classificazione in bisogni primari e secondari. - Conoscere le produzioni agricole più importanti, le tecnologie di lavorazione degli alimenti e i diversi metodi di conservazione. - Conoscere gli strumenti di lavoro e i materiali utili a riparare oggetti di uso quotidiano. 	

	<ul style="list-style-type: none"> - Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot. 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire interventi di riparazione e manutenzione di oggetti di arredo scolastico e casalingo - Programmare ambienti informatici ed elaborare semplici istruzioni per il funzionamento di un dispositivo robotizzato. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere semplici disegni tecnici ricavandone informazioni quantitative e procedurali. - Conoscere semplici software di programmazione e la base del linguaggio html. - Conoscere l'importanza della robotica per il mondo contemporaneo.
--	--	--	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE			
TRAGUARDI DI SVILUPPO COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: ESPRIMERSI E COMUNICARE		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Realizzare elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. - Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo, leggere e comprendere i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. - Leggere le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconoscere il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. - Riconoscere gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed essere sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva. - Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. - Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline. Osservare e leggere le immagini 	<ul style="list-style-type: none"> - Saper ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative. - Saper usare gli strumenti in modo consapevole. - Saper utilizzare i linguaggi e le tecniche per realizzare prodotti visivi. - Progettare e realizzare elaborati collettivi. - Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le modalità di progettazione. - Conoscere gli strumenti necessari per eseguire rappresentazioni grafiche. - Conoscere le tecniche figurative (grafiche e pittoriche). - Conoscere le caratteristiche e i significati del colore, della luce e del volume. - Conoscere gli elementi della composizione.

<p>- Analizzare e descrivere beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.</p>	NUCLEO FONDANTE: OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore. - Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo). 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte mettendole in relazione al contesto. - Riconoscere gli elementi del codice visivo. - Individuare la funzione espressiva e comunicativa degli elementi del codice visivo. - Descrivere, con un linguaggio appropriato, gli elementi formali ed estetici di un'opera d'arte o di un'immagine della comunicazione multimediale. - Riconoscere la funzione simbolica, espressiva e comunicativa delle immagini, proveniente da ambiti differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le caratteristiche dei principali periodi e movimenti artistici. - Conoscere le regole compositive e le terminologie specifiche. - Conoscere i significati e i valori estetici, storici e culturali del patrimonio artistico. - Riconoscere gli elementi del linguaggio visuale. - Riconoscere le principali forme di espressione artistica. - Conoscere gli elementi della composizione visiva. - Conoscere gli elementi costitutivi della composizione architettonica.
NUCLEO FONDANTE: COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene. - Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sapere comprendere il valore culturale e sociale del patrimonio storico-artistico. - Individuare nel proprio ambiente beni culturali e classificarli in base al genere, alla collocazione storica e alla funzione. - Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere gli elementi del linguaggio visuale. - Comprendere gli elementi costitutivi l'espressione grafica, pittorica, plastica. - Comprendere e apprezzare le principali forme espressive artistiche e i diversi linguaggi. - Comprendere e apprezzare le caratteristiche stilistiche dei periodi artistici. 	

	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali.- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Ipotizzare strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.	<ul style="list-style-type: none">- Saper apprezzare la funzione dell'arte nei diversi periodi storici.
--	---	--	---

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. - Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali. - È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici. - Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali. - Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. - Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali e strumentali, utilizzando sia strutture aperte, sia semplici schemi ritmico-melodici. - Riconoscere e classificare anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali e progettare/realizzare eventi sonori che integrino altre forme artistiche, quali danza, teatro, arti visive e multimediali. - Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura. - Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso 	<ul style="list-style-type: none"> - Possedere gli elementi di base per la lettura e l'ascolto di un brano musicale. - Ascolta un brano musicale discriminando strumenti e voci, ed è in grado di riconoscere i principali elementi costitutivi della struttura formale. - Identificare i periodi storici musicali. - Padroneggiare i vari generi musicali. - Eseguire correttamente da solo o in gruppo semplici brani vocali e/o strumentali. - Riconoscere ed analizzare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale. - Scrivere e riconoscere la notazione tradizionale. - Riprodurre le tecniche per la produzione musicale con uno o più strumenti melodici o ritmici. - Riconoscere il significato dei termini musicali. - Eseguire i simboli ritmici. - Riconoscere e collocare nell'ambito storico e sociale brani musicali di genere diverso. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi di base per la lettura e l'ascolto di un brano. - Tecniche per la produzione musicale con uno o più strumenti melodici o ritmici. - Periodi storici musicali. - Generi musicali. - Termini musicali. - Strumenti melodici e ritmici. - Notazione Tradizionale.

<p>anche di appropriati codici e sistemi di codifica</p>	<p>svolto e le opportunità offerte dal contesto. - Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.</p>	<p>- Partecipa ad eventi musicali rispettando tempi, comportamenti e modalità esecutive adeguati.</p>	
--	---	---	--

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza, sia nei limiti. - Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione. - Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole. - Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello «star bene» in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione. - Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri. - È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport. - Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali. - Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale anche attraverso ausili specifici (mappe, bussole). 	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire correttamente gli esercizi proposti per migliorare le capacità condizionali - Coordinare semplici azioni di: accoppiamento e combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione... - Controllare gli schemi motori di base in situazioni complesse - Padroneggiare le capacità coordinative in situazioni complesse di accoppiamento e combinazione, differenziazione, ... - Mettere in pratica metodologie di allenamento delle capacità condizionali - Utilizzare un'alimentazione adeguata all'attività sportiva praticata - Orientare correttamente una cartina - Utilizzare in modo appropriato cartina e bussola - Eseguire semplici percorsi utilizzando le informazioni fornite dalla legenda - Compiere scelte di percorso efficaci e rapide nelle competizioni di orienteering 	<ul style="list-style-type: none"> - Le informazioni principali sulle procedure utilizzate per migliorare le capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità) - Gli effetti del movimento su ossa, muscoli e articolazioni - Le principali informazioni relative alle capacità coordinative, di equilibrio e di controllo del corpo nello spazio e nel tempo - Gli effetti del movimento sull'apparato cardio-respiratorio - Le procedure per l'incremento delle capacità condizionali - L'alimentazione dello sportivo - Le attività motorie in ambiente naturale (es. orienteering...) - Le componenti spazio-temporali in ogni situazione sportiva praticata - Il ruolo del ritmo nelle azioni

		- Orientare le proprie azioni nello spazio e nel tempo	
NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture svolte in forma individuale, a coppie, in gruppo. - Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazione di gioco e di sport. - Saper decodificare i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi e comunicativi - Reinventare la funzione degli oggetti scoprendone utilizzi diversi - Rappresentare stati d'animo attraverso la gestualità - Variare e ristrutturare il movimento per risolvere in modo personale problemi motori e sportivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Le tecniche di espressione corporea - L'espressione corporea e la comunicazione efficace
NUCLEO FONDANTE: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa, proponendo anche varianti. - Realizzare strategie di gioco, mettere in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra. - Conoscere e applicare correttamente il regolamento tecnico degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro o di giudice. - Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestire in modo consapevole abilità specifiche negli sport individuali e di squadra - Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le caratteristiche personali - Rispettare le regole nei giochi sportivi e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche - Partecipare a scelte tattiche di squadra - una Arbitrare partita 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi tecnici essenziali di alcuni giochi sportivi - Elementi essenziali dei regolamenti dei giochi sportivi - Le tecniche e le tattiche dei giochi sportivi - I gesti arbitrari più importanti

	per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.		
NUCLEO FONDANTE: SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicarsi a seguire un piano di lavoro consigliato in vista del miglioramento delle prestazioni. - Essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e di applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro. - Disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi salvaguardando la propria e l'altrui sicurezza. - Adottare comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. - Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici. - Conoscere ed essere consapevoli degli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori, di sostanze illecite o che inducono dipendenza (doping, droghe, alcol). 	<ul style="list-style-type: none"> - Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza - Applicare i principi metodologici dell'allenamento - Mettere in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico ed emotivo - Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzature - Eseguire esercitazioni specifiche per il miglioramento delle proprie abilità motorie - Rispettare le regole del fair play 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli infortuni più frequenti nella pratica sportiva ed i relativi interventi di primo soccorso - I rischi legati al doping - Le norme generali di prevenzione degli infortuni in palestra - Conoscenza delle proprie capacità motorie - Il valore del rispetto dei compagni, degli adulti e delle attrezzature

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI			
TRAGUARDI DI SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEO FONDANTE: DIO E L'UOMO		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE
<ul style="list-style-type: none"> - L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. - A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. - Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. - Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. - Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...) e confrontarle con quelle di altre maggiori religioni. • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. • Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri e rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Prendere consapevolezza delle domande che la persona si pone da sempre sulla propria vita e sul mondo che lo circonda. ▪ Conoscere l'origine del fenomeno religioso. ▪ Evidenziare gli elementi specifici della dottrina, del culto delle altre religioni, in particolare dell'Ebraismo. ▪ Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano una comunità con particolare riferimento alla Chiesa, aperta al dialogo con la società. ▪ Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo. ▪ Cogliere i grandi interrogativi dell'uomo e saperli confrontare con le religioni del mondo. ▪ Focalizzare l'attenzione su strutture e luoghi sacri delle varie religioni. ▪ Conoscere la visione cristiana dell'uomo. Confrontarsi con il dialogo fede/scienza. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni. - L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. - Le domande di senso dell'uomo. - Le religioni del mondo antico. - Da molti dei al Dio unico - Da Gesù alla Chiesa. - La Chiesa nella storia. - L'appartenenza alla Chiesa. - La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa. - Gli elementi specifici delle religioni trattate. - Fede e scienza, letture distinte, ma non conflittuali, dell'uomo e del mondo.

<p>apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>- Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia. 		
	NUCLEO FONDANTE: LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI			
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. • Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione, orale e scritta. - Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. - Individuare nei testi biblici il contesto in cui è nata la Chiesa e gli elementi che la caratterizzano. - Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico letterarie e seguendo metodi diversi di lettura. - Usare il testo biblico conoscendone la struttura e i generi letterari. - Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio. - Abramo e i patriarchi. - Le tappe fondamentali della storia del popolo d'Israele. - La Bibbia: libro di storia e di fede. - L'Antico ed il Nuovo Testamento. - Come consultare la Bibbia: il sistema di citazione. - La struttura degli Atti degli Apostoli, le Lettere paoline e cattoliche. - La Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio. - Il comandamento dell'amore nei brani biblici. - Lettura di alcuni documenti del Concilio Ecumenico Vaticano II e del Magistero della Chiesa. 	
	NUCLEO FONDANTE: IL LINGUAGGIO RELIGIOSO			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE		
<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in 	<ul style="list-style-type: none"> - Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo. - Un uomo di nome Gesù: le fonti cristiane e non. Le certezze storiche. 		

	<p>Europa, nell'epoca tardo-antica, medievale, moderna e contemporanea.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. - Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere i valori cristiani nella testimonianza di alcuni personaggi significativi. - Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura medievale e moderna in Italia e in Europa. - Individuare gli elementi principali delle grandi religioni. - Individuare l'originalità del Cristianesimo rispetto alla proposta di altre visioni religiose. 	<ul style="list-style-type: none"> - La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri. - La Pentecoste e l'annuncio del Vangelo. - Il ruolo svolto dal Cristianesimo e dalla Chiesa nella promozione del dialogo ecumenico, interreligioso ed interculturale.
NUCLEO FONDANTE: I VALORI ETICI E RELIGIOSI			
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITA'	CONOSCENZE	
<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. - Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. - Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. - Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ricostruire le tappe della storia d'Israele. ▪ Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti. ▪ Cogliere l'importanza del dialogo ecumenico. ▪ Cogliere le differenze dottrinali e gli elementi in comune tra Cattolici, Ortodossi e Protestanti. ▪ Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi. ▪ Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana. ▪ Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali e l'affettività. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'ora di religione: perché? - L'alleanza tra Dio e l'uomo. - Dalla schiavitù alla libertà nelle vicende del popolo d'Israele. - La rivelazione di Gesù: la nascita, la vita pubblica, la Passione, la Morte e Risurrezione. - Il significato delle feste cristiane. - Al tempo di Gesù: la situazione politica, i gruppi religiosi ed i luoghi. - I vari tipi di religione. - La persona e la vita di Gesù e di alcuni suoi "discepoli" nell'arte e nella cultura. - Elementi significativi dello spazio sacro. - I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova. - La prima comunità cristiana: le sue fonti. - Vita ed organizzazione della comunità. 	

			<ul style="list-style-type: none">- Il cristianesimo e il pluralismo religioso.- Gesù via, verità e vita per l'umanità.- Il comandamento nuovo di Gesù le beatitudini nella vita dei Cristiani.- Gesù e la Chiesa nella cultura attuale.- Le domande di senso.- Il pluralismo nel mondo.- Le religioni dell'estremo Oriente.
--	--	--	--

CURRICOLO VERTICALE

EDUCAZIONE CIVICA

Anno scolastico 2021-22

Dalla LEGGE 20 AGOSTO 2019, n.92

Art.1 Principi

1. L'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri.
2. L'educazione civica nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea per sostanziare, in particolare, la condivisione e la promozione dei principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona.

Art.2 Istituzione dell'insegnamento dell'educazione civica

1. Ai fini di cui all'articolo 1, a decorrere dal 1° settembre del primo anno scolastico successivo all'entrata in vigore della presente legge, nel primo e nel secondo ciclo di istruzione è istituito l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, che sviluppa la conoscenza e la comprensione delle strutture e dei profili sociali, economici, giuridici, civici e ambientali della società. Iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile sono avviate dalla scuola dell'infanzia.

La prospettiva trasversale dell'insegnamento di educazione civica

La trasversalità dell'insegnamento offre un paradigma di riferimento diverso da quello delle discipline.

L'educazione civica, pertanto, supera i canoni di una tradizionale disciplina, assumendo più propriamente la valenza di matrice valoriale trasversale che va coniugata con le discipline di studio, per evitare superficiali e improduttive aggregazioni di contenuti teorici e per sviluppare processi di interconnessione tra saperi disciplinari ed extradisciplinari.

La contitolarità dell'insegnamento e il coordinamento delle attività

La Legge prevede che all'insegnamento dell'educazione civica siano dedicate non meno di 33 ore per ciascun anno scolastico. Nelle scuole del primo ciclo l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è affidato, in contitolarità, ai docenti di classe. Tra di essi è individuato un coordinatore che ha il compito di acquisire gli elementi conoscitivi dai colleghi, e, in accordo, formulare la proposta di voto espresso in decimi.

La scuola dell'infanzia

Un'attenzione particolare merita l'introduzione dell'educazione civica nella scuola dell'infanzia, prevista dalla Legge, con l'avvio di iniziative di sensibilizzazione alla cittadinanza responsabile.

Tutti i campi di esperienza individuati dalle Indicazioni nazionali per il curricolo possono concorrere, unitamente e distintamente, al graduale sviluppo della consapevolezza della identità personale, della percezione di quelle altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone, della progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri, della salute, del benessere, della prima conoscenza dei fenomeni culturali. Attraverso la mediazione del gioco, delle attività educative e didattiche e delle attività di routine i bambini potranno essere guidati ad esplorare l'ambiente naturale e quello umano in cui vivono e a maturare atteggiamenti di curiosità, interesse, rispetto per tutte le forme di vita e per i beni comuni.

Tratto dall'Allegato A
Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica,
ai sensi dell'articolo 3 della Legge 20 agosto 2019, n.92
(Decreto Ministeriale n.35 del 22 giugno 2020)

Per l'anno scolastico 2021-22, l'Istituto E. Franceschini sviluppa il proprio curriculum verticale intorno ai nuclei fondanti:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà

La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio

L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ		
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il / La bambino/a - sviluppa la consapevolezza dell'identità personale e di quella altrui - acquisisce una progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri e conosce le regole basilari del vivere civile	- Accettare semplici regole di convivenza	- Le prime regole di convivenza
	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Scoprire l'ambiente scolastico	- Gli spazi scolastici
	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Riconoscere i colori della bandiera italiana	- I colori della bandiera italiana
	NUCLEO FONDANTE: I DICORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Usare il linguaggio verbale per comunicare	- La comunicazione verbale - Le emozioni
	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Percepire analogie e differenze	- Le analogie e le differenze

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ		
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il / La bambino/a - esprime atteggiamenti ed adotta comportamenti etici e rispettosi delle diversità, della cosa pubblica, della natura - valorizza sani stili di vita e di tutela dell'ambiente	- Riconoscere comportamenti corretti - Praticare le fondamentali norme igienico-sanitarie	- I comportamenti corretti - Le norme igienico-sanitarie (lavarsi le mani, soffiarsi il naso con il fazzoletto, ...)
	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Esplorare e manipolare	- L'esplorazione - La manipolazione
	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Utilizzare materiali, strumenti, tecniche espressive e creative	- La drammatizzazione - Il disegno - La pittura - Le attività manipolative
	NUCLEO FONDANTE: I DICORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Comunicare verbalmente con i compagni e gli adulti	- La comunicazione verbale
	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Avere atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente che ci circonda	- La salvaguardia dell'ambiente	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ		
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il / La bambino/a - sviluppa la consapevolezza dell'identità personale e di quella altrui, delle affinità e delle differenze che contraddistinguono tutte le persone - acquisisce una progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri e conosce le regole basilari del vivere civile	- Rispettare le regole della comunità scolastica	- Le regole scolastiche
	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Muoversi con sicurezza negli ambienti scolastici	- Gli spazi interni ed esterni della scuola
	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Riconoscere e rappresentare i simboli legati all'identità della propria nazione	- I simboli nazionali (la bandiera italiana, l'inno di Mameli)
	NUCLEO FONDANTE: I DICORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Confrontarsi, accettare e rispettare le idee e le opinioni altrui	- Il confronto ed il rispetto - Le emozioni
	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Individuare le analogie e differenze	- Le analogie e le differenze	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ		
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il / La bambino/a - esprime atteggiamenti ed adotta comportamenti etici e rispettosi delle diversità, della cosa pubblica, della natura - valorizza sani stili di vita e di tutela dell'ambiente	- Porre attenzione alle parole altrui - Valutare se un comportamento è corretto o scorretto - Praticare le fondamentali norme igienico-sanitarie	- La reciprocità di attenzione - I comportamenti corretti e scorretti - Le norme igienico-sanitarie
	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Utilizzare l'esplorazione e la manipolazione come strumenti di indagine	- L'esplorazione - La manipolazione
	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Utilizzare materiali, strumenti e tecniche espressive e creative	- La drammatizzazione - Il disegno - La pittura - Le attività manipolative
	NUCLEO FONDANTE: I DICORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Ascoltare e rispettare i discorsi altrui	- Il dialogo costruttivo
	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Sperimentare atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente che ci circonda	- La salvaguardia dell'ambiente

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ		
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il / La bambino/a - sviluppa la consapevolezza dell'identità personale e di quella altrui, delle affinità e differenze che contraddistinguono tutte le persone - acquisisce una progressiva maturazione del rispetto di sé e degli altri e conosce le regole basilari del vivere civile	- Rispettare le regole della comunità di appartenenza - Conoscere alcuni luoghi del proprio territorio	- Le regole di convivenza - I luoghi del territorio
	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Orientarsi nei luoghi scolastici	- L'orientamento spaziale
	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Riconoscere e rappresentare i simboli legati all'identità della propria nazione e dell'Unione europea	- I simboli nazionali (la bandiera italiana, l'inno di Mameli) ed europei (la bandiera europea, l'“Inno alla gioia” di Beethoven, la moneta europea, ...)
	NUCLEO FONDANTE: I DICORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Confrontarsi, accettare e rispettare le idee e le opinioni altrui	- Il confronto ed il rispetto reciproco - Le emozioni
	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Collaborare con gli altri	- La collaborazione - Le analogie e le differenze	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ

TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: IL SÉ E L'ALTRO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
Il / La bambino/a - esprime atteggiamenti ed adotta comportamenti etici e rispettosi delle diversità, della cosa pubblica, della natura - valorizza sani stili di vita e di tutela dell'ambiente	- Confrontarsi con gli altri - Rispettare le opinioni altrui - Valutare se un comportamento è corretto o scorretto - Praticare le fondamentali norme igienico-sanitarie	- La relazione positiva - I comportamenti corretti e scorretti - Le norme igienico-sanitarie
	NUCLEO FONDANTE: IL CORPO E IL MOVIMENTO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Utilizzare l'esplorazione, la manipolazione e l'osservazione come strumenti d'indagine	- L'esplorazione - La manipolazione - L'osservazione
	NUCLEO FONDANTE: IMMAGINI, SUONI, COLORI	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Utilizzare materiali, strumenti, tecniche espressive e creative	- La drammatizzazione - Il disegno - La pittura - Le attività manipolative
	NUCLEO FONDANTE: I DICORSI E LE PAROLE	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Ascoltare e rispettare i discorsi altrui	- La reciproca attenzione
	NUCLEO FONDANTE: LA CONOSCENZA DEL MONDO	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
- Avere atteggiamenti rispettosi verso l'ambiente che ci circonda	- La salvaguardia dell'ambiente	

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno/a - comprende i concetti del prendersi cura di sé e degli altri - comprende il concetto di prendersi cura dell'ambiente	- Favorire atteggiamenti cooperativi	- Rispettare le regole condivise - Collaborare con gli altri	- Regole per star bene insieme
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Favorire atteggiamenti inclusivi e cooperativi - Rispettare la natura	- Rispettare le diversità individuali - Mettere in atto comportamenti che tutelano l'ambiente	- Parità di genere - Uguaglianza tra soggetti

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno/a - comprende i concetti del prendersi cura di sé e degli altri - comprende il concetto di prendersi cura dell'ambiente	- Favorire atteggiamenti inclusivi e cooperativi	- Rispettare le regole condivise - Collaborare con gli altri rispettandone l'individualità	- Condivisione delle regole e degli spazi
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Rispettare gli ambienti scolastici - Rispettare gli elementi naturali del territorio	- Mantenere ordinata la propria postazione di lavoro, la propria classe e gli spazi comuni interni ed esterni	- Cura e buon uso degli ambienti scolastici interni ed esterni - Raccolta differenziata

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno/a - comprende i concetti del prendersi cura di sé e degli altri - conosce gli elementi fondanti della Dichiarazione dei diritti dell'infanzia - adotta nella vita quotidiana comportamenti rispettosi dell'ambiente	- Sviluppare autonomia nella cura di sé, con particolare attenzione all'alimentazione - Comprendere che tutti gli individui hanno diritti e doveri, compresi i bambini	- Prendere consapevolezza del diritto alla salute e dei corretti stili di vita. - Prendere consapevolezza dei diritti dei bambini (istruz., gioco, famiglia...)	- Giornata internazionale dei diritti d'infanzia e adolescenza - Corretta alimentazione
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Conoscere le principali cause dell'inquinamento ambientale	- Conoscere e assumere comportamenti adatti ad ogni ambiente	- Escursioni - Orto - Riciclo

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno/a - prende consapevolezza dell'esistenza di diverse culture - adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le diversità - Contribuire all'elaborazione e alla sperimentazione di regole più adeguate per sé e per gli altri nei vari contesti e/o situazioni sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Accettare il parere altrui - Entrare in empatia con gli altri - Elaborare una serie di regole condivise adatte a diverse situazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - Assemblee - Discussioni partecipate - Cartelloni - Educazione stradale
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le principali fonti di energia - Individuare le fonti rinnovabili come fonti di energia pulita 	<ul style="list-style-type: none"> - Adottare comportamenti di mobilità sostenibile - Utilizzare comportamenti che favoriscono il risparmio energetico 	<ul style="list-style-type: none"> - Educazione stradale - Fonti rinnovabili - Pale eoliche, centrali idroelettriche...

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
L'alunno/a - conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva - mostra attenzione alle diverse culture e ne valorizza gli aspetti peculiari. - conosce le problematiche relative all'ambiente e alle disuguaglianze economiche e sociali	- Riconoscere simboli dell'identità comunale, regionale, nazionale ed europea. - Riconoscere le differenze come valore	- Conoscere i luoghi e i ruoli importanti per la vita della città, della regione e dello Stato - Attuare comportamenti d'inclusione	- Municipio - Palazzo della regione - Alcuni articoli della Costituzione - Organizzazione dello Stato - Bandiere e inni italiano ed europeo - Articolo 3 della Costituzione
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	- Conoscere gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030	- Comprendere i concetti di sviluppo sostenibile	- Le tre dimensioni dello sviluppo sostenibile: economica (fine della povertà), sociale (lotta all'ineguaglianza), cambiamenti climatici.

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione italiana - conosce i principi fondamentali della Carta costituzionale e la relazione con la vita sociale 	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere norme e leggi per vivere insieme - Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino - Conoscere le funzioni di base dello Stato, delle Regioni e degli enti locali 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole condivise - Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune - Comprendere il valore dei diritti e dei doveri 	<ul style="list-style-type: none"> - Il regolamento d'Istituto - I dodici principi fondamentali della Costituzione italiana - L'Inno di Mameli - Legalità nel modo di esprimersi
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
<ul style="list-style-type: none"> - comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente - conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva - adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali - è consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri 	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale - Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda2030 - Educare alla salute 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione - Prendere consapevolezza del diritto alla salute e dei corretti stili di vita - Comprendere i concetti di sviluppo sostenibile - Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente e salute - Produrre cibo/sprecare cibo. L'economia circolare: il riciclo di materiali

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza dei principi e delle regole della Costituzione italiana. - comprende il ruolo e il valore dell'Unione Europea. - comprende temi e norme di convivenza civile e democratica. - adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. - è consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri. - riconosce la dimensione europea della cittadinanza 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere la Costituzione italiana: gli organi dello Stato e le loro funzioni • Conoscere il principio di divisione dei poteri dello Stato e la sua funzione. • Conoscere le principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea • Conoscere l'organizzazione politica ed economica dell'Unione Europea • Conoscere le principali istituzioni dell'Unione Europea e il rapporto tra esse 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole condivise - Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune - Comprendere il valore dei diritti e dei doveri 	<ul style="list-style-type: none"> - Le moderne democrazie - Lo Stato e la sua organizzazione - L'ordinamento della Repubblica Italiana - I palazzi delle istituzioni italiane - L'Unione Europea e le sue istituzioni
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni proposti dall'Agenda 2030 • Educare alla salute, con particolare riferimento all'educazione alimentare • Comprendere come tutelare il paesaggio e il patrimonio storico-artistico 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione - Prendere consapevolezza del diritto alla salute e dei corretti stili di vita - Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - Ambiente, salute e alimentazione - Il cambiamento climatico - Le associazioni ambientaliste - I siti Unesco

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: <u>LA COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA SI RIFERISCE ALLA CAPACITÀ DI AGIRE DA CITTADINI RESPONSABILI E DI PARTECIPARE PIENAMENTE ALLA VITA CIVICA E SOCIALE OLTRE CHE DELL'EVOLUZIONE A LIVELLO GLOBALE E DELLA SOSTENIBILITÀ</u>			
TRAGUARDI DI SVILUPPO	NUCLEO FONDANTE: COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> - acquisisce consapevolezza dell'incidenza della Costituzione nella storia della Repubblica. - conosce i principi fondamentali della Carta costituzionale e la relazione con la vita sociale e politica del nostro Paese. - comprende il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione internazionale. - Conosce e fa proprie le norme di comportamenti consapevolmente corretti e responsabili di cittadinanza attiva. - adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. - è consapevole che la convivenza civile si fonda su un sistema di diritti e doveri 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e comprendere il valore dell'ONU, degli Organismi e delle Agenzie internazionali • Conoscere la struttura, i principi fondamentali e alcuni articoli della Costituzione italiana • Acquisire il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità 	<ul style="list-style-type: none"> - Rispettare le regole condivise - Collaborare con gli altri per la costruzione del bene comune - Comprendere il valore dei diritti e dei doveri 	<ul style="list-style-type: none"> - La Costituzione italiana - Lo Stato e la sua organizzazione - Organismi e Agenzie internazionali - La lotta alle mafie e la difesa della legalità e della pace - I simboli della pace
	NUCLEO FONDANTE: SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio		
	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza di concetti come sviluppo sostenibile, tutela della biodiversità e del turismo sostenibile • Educare alla salute, con particolare riferimento alla tematica delle dipendenze • Conoscere le questioni relative all'inquinamento ambientale e alle sue conseguenze 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione - Prendere consapevolezza del diritto alla salute e dei corretti stili di vita - Comprendere e utilizzare il linguaggio specifico 	<ul style="list-style-type: none"> - Diritti umani (pace, istruzione, salute, libertà) - Sviluppo sostenibile e globalizzazione - Agenda 2030 - Mafia e smaltimento dei rifiuti - Movimenti migratori e questioni ambientali - Stili di vita sani e corretti e prevenzione alle dipendenze - Rischi e danni del doping nello sport